



Представь себе, что ты находишься в комнате, похожей на гостиничную. Кровать, стол, стул, ванная комната совмещенная с туалетом.

В стол вмонтирована клавиатура, а в соседнюю стену — монитор компьютера. На экране монитора интернет чат. При нажатии на клавиши клавиатуры на экране появляются буквы одна за одной.

В стене рядом большая металлическая дверь с изображением бычьей головы. За дверью начинается лабиринт...

Возможные архетипы

- Резкий и наглый. Весь мир ему должен, поэтому обижен на всех по умолчанию. Со всеми на «ты», но к нему самому только с уважением. Может начать конфликт на пустом месте. Считает себя лучше других. И даже если с ним подружиться, моментально и без повода можно стать ему злейшим врагом.
- Излишне дружелюбный и фамильярный. Никогда не требует объяснения, всё и так знает. Обязательно поможет словом и делом, даже (особенно) когда его об этом не просят. Часто не имеет никаких целей, просто плывя по течению. Никогда ни о чём глубоко не задумывается. При этом абсолютно счастлив!
- Весёлый, пьяный, талантливый. «Море поколено» — это про него. Не способен испытывать страх — это чувство у него притупилось. Способен безусловно любить всех подряд. Если приступает к делу, получается всё легко и свободно. Дар или талант — не важно. Он не знает, как это делает. Знает только, что может так и всё.

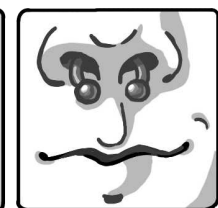
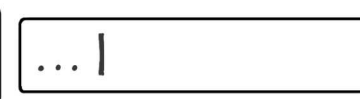
ЛАБИРИНТ МИНОТАВРА



TROLLEYBUZZ

имя персонажа

имя игрока



TROLLEYBUZZ

ЛАБИРИНТ

● ○ ○ ○ ○ ○

1 2 3 4 5 6

ТЕГИ

1 2 3 4 5 6

ЗАМЕТКИ

Ходы Лабиринта

- Войди в лабиринт
- Следуй за нитью Ариадны
- Найди ключ

Ходы комнаты

- ☐ Исследуй комнату
- ☐ Разгадай тайну лабиринта
- ☐ Подтверди/опровергни тайну чужого лабиринта
- ☐ Найди общее в своём и чужом лабиринтах
- ☐ Потребуй что-то для себя

Место. Входная дверь, эскалатор, касса, стеллаж, продуктовый отдел, склад, подсобное помещение, пост охраны, уголок потребителя, _____

Предмет. Корзина, тележка, деньги, касса, рекламный плакат, консервные банки, стенд, ценник, вендинговый автомат, _____

