

..... ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ПУТНИКИ

«Сатане нравится, когда вы притворяетесь эльфами. Ох, как он смеётся, когда вы бросаете свои маленькие кости!»
— Батюшка Лопез, округ Дегойя, 1985

ВВЕДЕНИЕ В ТАЙНУ

Леона Калвилло вместе с заместителем шерифа посетили дом на улице Роденбекер; они рассказали, что разыскивают дочь миссис Калвилло, Амелию. В доме, где остановились на лето Ключники, раньше жила семья Калвилло, пока они не были вынуждены переехать из-за поднявшихся цен, и посетители предположили, что девушка может быть здесь.

Амелия сбежала прошлой ночью и с тех пор не появлялась. Единственное, что может указывать на её местонахождение — обнаруженная под кроватью фотокопия листовки с рисунком эльфа на грибе, местным телефонным номером и текстом: «Добро пожаловать, путники». На другой стороне есть рукописная заметка — сегодняшняя дата и надпись «ОБРАТИТЬСЯ В НЕЖИТЬ» Полицейские не считают эту листовку чем-то важным, однако она вам о чём-то напоминает...

В 80-х, на пике сатанинской паники, некоторые подростки были одержимы ролевой игрой под названием «Змеи и зиккураты». Они проводили подпольные игры в ЗиЗ, распространяя листовки, похожие на найденную у Амелии под кроватью — позвони по указанному номеру и узнаешь дату и время. Сборы проводились на захудалых складах, в пустующих магазинах или недостроенных домах, молодёжь играла ночами напролёт. «Змеи и зиккураты» казались чем-то тайным, манящим и бунтарским. Эти подростки называли себя «Кругом Чёрного Лепестка». Ходили слухи, будто они могут творить магию по-настоящему.

Все тайные собрания для игры в ЗиЗ прекратились после пропажи Бастиана Дэйра. Полиция размахивала листовками «Добро пожаловать, путники» в ночных новостях с просьбами о помощи, в городе ввели комендантский час, и субкультура исчезла. Бастиан так и не был обнаружен.

Объявите следующее одному из Ключников: Бастиан учился в одном классе с вашим братом или сестрой. Как исчезновение парня повлияло на него/неё и его/её друзей?

ВОПРОСЫ И ВОЗМОЖНОСТИ

Вопрос: куда эти новые листовки заманивают детей? (Сложность: 6)
Возможность: разобраться с тайной, обнаружив актуальное место подпольных игр в «Змеи и зиккурать» и убедив горе-игроков отказать от этой затеи. Круг Чёрных Лепестков станет постоянной угрозой в кампании.

Вопрос: где находится «логово» Круга Чёрных Лепестков? (Сложность: 8)
Возможность: разобраться с тайной, столкнувшись лицом к лицу с Кругом Чёрного Лепестка и убедив (или заставив) их уйти покинуть округ Дегойя. После этого они перестанут быть угрозой в кампании.

КЛЮЧ ПОДЗЕМЕЛИЙ

☐ Каждый Ключник вспоминает об опасном занятии из своего детства, о котором, как он надеялся, родители никогда не узнают, и делится им с остальными.

МОМЕНТЫ

- > Глядя на отражающую поверхность, вы мельком замечаете силуэт позади себя. Он облачён в тёмную мантию, словно собрался в приключение, наблюдая за вами на расстоянии. Когда вы оборачиваетесь, там уже никого нет.
- > Подросток на перекуре лениво рисует пальцами круги в воздухе. Поднимается небольшой пылевой вихрь, от которого разлетаются мусор и грязь.
- > Из автомобиля доносится очень громкая музыка. Когда машина подъезжает к вам, динамики внезапно замолкают и она в тишине проезжает мимо. Музыка снова включается, когда авто оказывается на некотором отдалении от вас.
- > Среди прочего мусора на земле валяется помятая бетамакс-кассета с фильмом "Лабиринты и монстры", в котором снимался молодой Том Хэнкс. Если вытащить её из упаковки, то пластик развалится на части, а лента размотается и укатится.
- > Кто-то накинул на себя коровью шкуру и идёт в таком виде по улице. Из-под облачения виднеются только ноги.
- > Совсем рядом раздаётся стук многогранных костей, которые едва не попали в вас. И снова. А затем ещё раз. А потом в вас летит целый град костей!

КРУГ ЧЁРНОГО ЛЕПЕСТКА

Группа оккультистов назвалась в честь тайного ордена волшебников из мира «Змей и зиккуратов». Они научились колдовать в реальной жизни и верят, что для достижения значимых результатов требуются серьёзные жертвоприношения. В 80-х Круг организовывал подпольные собрания для игры в ЗиЗ, чтобы выявить молодых людей с тягой к оккультному... доверчивых и умеющих хранить секреты. Они заманили Бастиана Дэйра в пустыню и связали его в заброшенной ракетной шахте, превратив парня в живую магическую батарею. Спустя десятилетия эта энергия почти закончилась. Пришло время Кругу сотворить вместе ещё одно Великое дело. Им лишь нужна идеальная жертва.

Круг Чёрного Лепестка умеет творить следующие заклинания: Огненный шар, Паутина, Переносящая дверь, Невидимость, Удержание и Жуткий голод Саши.

Имена некоторых членов Круга, если потребуется: Рошанах Годпантер, Сафронина Рейвенсдоттир, Рингак Стоунджермер, Брэнди Маусмазер, Коргот Серпентфист.

Если Ключники игнорируют Круг Чёрного Лепестка...

Если Ключники игнорируют Круг Чёрного Лепестка, сектанты выберут одну молодую жертву среди новых игроков для «обращения в нежить» (т. е. при помощи магии превратят несчастного в «неживой» источник энергии).

ОПАСНОСТИ

Обеспокоенные родители и патриоты

Порядочные христианские родители, обеспокоенные тем, как молодёжь будет держаться во время Войны против терроризма. Они встречаются еженедельно, чтобы поделиться откровениями (и страшными историями из интернета). Организацию сильно беспокоит проникающее в сообщество «внешнее влияние», поэтому её представители быстро всунут нос в дела любого, кто задаёт подозрительные вопросы об их детях. И они точно вызовут полицию. Несколько имён, если потребуется: Матео, Кендра, Элвисон, Барб, Лупе, Большой Пит.

Призрак Бастиана Дэйра

Единственное, чего хочет призрак Бастиана после десятилетий высасывания энергии — чтобы ему нашли замену и он мог упокоиться. Любой, кто будет мешать Кругу Чёрного Лепестка с поисками новой жертвы, подвергнется нападкам — его ожидают неожиданные громкие звуки, дёргающийся руль автомобиля, толчки вниз с лестницы и так далее.

Особое правило: если Ключники обнаружат иссушённое и связанное тело Бастиана, они немедленно столкнутся с духом и откроют новый Вопрос.

Вопрос: как мы можем освободить призрака, дабы он мог попасть на тот свет? (Сложность: 2)

Возможность: совершите ритуал упокоения призрака Бастиана Дэйра. Он перестанет быть Опасностью.

МЕСТА

Уголок курильщиков

Находится прямо возле Старшей школы Ла-Фреска, за гандбольными полями. Длинноволосые подростки тут курят и глумятся над проезжающими мимо одноклассниками. Один из них плохо прячет флягу. Тошнотворно-сладкий запах ароматизированного табака. Некоторые тревожно обсуждают, будут ли призывать на службу в Ирак.

Обрисуйте сцену: выберите одного из Ключников. Какую остроумную кличку он получил, пока шёл к школьникам?

Торговая лавка Дип Лейка

Сочетание ломбарда и магазина «местных сувениров». Настоящие украшения коренных народов собирают пыль рядом с китайскими брелками в виде медвежьей лапы. За прилавком висят ножи и неухоженные пистолеты.

Обрисуйте сцену: какое детское сокровище вы заложили тут и на что просадили деньги?

Магазин ТабакПЛЮС

Всё, что нужно любителям табака для курения трубки или самокруток. Новомодные кальяны могут стать отличным подарком. Документы проверяются у всех, так что ничего личного. Подростки обычно околачиваются позади магазина, иногда играя в сокс.

Обрисуйте сцену: что в оформлении магазина указывает на давнюю любовь владельца к книгам и фильмам в жанре фэнтези?

КОПИИ КОПИИ КОПИИ

Два копировальных автомата самообслуживания (один вышел из строя). Испачканный чернилами прилавок с образцами бумаги, скреплёнными тремя кольцами. Позади слышно монотонное жужжание работающей машины. Одинокий работник направляет бумагу, устраняет заторы и т. д.

Обрисуйте сцену: почему вам очевидно, что листовки «Добро пожаловать, путники» печатались здесь?

× Комната со связанным

В недрах заброшенной ракетной шахты есть маленькая комната. В ней покоится безжизненное тело юноши, высохшее и сморщенное. Оно привязано к стулу с помощью цепей и навесных замков и явно находится здесь уже давно. Стул окружают замысловатые узоры из соли, насыпанной в виде странных и завораживающих фигур. Комната наблюдения уставлена простой мебелью и устаревшим оборудованием, включая видеоманитофон и монитор.

Обрисуйте сцену: по каким признакам вы понимаете, что недавно тут кто-то был?
Особое правило: если Ключники смотрят здесь кассету Одиссеи, её содержимое меняется: теперь все сцены происходят посреди постапокалиптического адского пейзажа. Игроки должны учитывать это, зачитывая свои фрагменты.

ПУБЛИЧНЫЙ ДОСТУП

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ПЕРСОНАЖИ

Джесси “Зверь” Эррера, иконоборец

Носит пошитую на заказ одежду с кожаными заплатками, пуская вещи из секунд-хенда на материалы. Глаза искусно подведены. Уродливая наколка в виде перевёрнутого креста. Бывший мормон с потрёпанной коллекцией ширпотребных книг про оккультизм в мягкой обложке.
Цитата: *«Там, где вывешиваются Десять заповедей, всегда должна стоять статуя Бафомета. А вы знаете, что Церковь Сатаны ни разу не проиграла в суде?».*

Дэн Скин, репортёр из газеты «Трибуна Ла-Фрески»

Лысеющий мужчина с очень короткой стрижкой. Носит подтяжки поверх рубашки без верхней одежды. Всегда готов дать номер своего пейджера. Раньше играл в «Змей и зиккураты» со своим двоюродным братом, Бастианом Дэйром. Его персонаж — дварф по имени Йорун Шейлбрейкер.
Цитата: *«Вам может показаться, что вне сезона выборов новостей становится меньше, но они никогда не прекращаются! Круглый год происходят несчастные случаи и ремесленные ярмарки... меняется погода, в конце концов. Совершаются преступления. И не будем забывать про всю ту странную хрень, которая творится в округе Дегойя. Она меня уже достала!».*

Карлос Рей, продавец еды и напитков с тележкой

Носит различные бейсболки с ироничными надписями, на многих изображены рыбацкие домики. Усы в форме подковы. Пятка правого кроссовка обвисла. После школьных занятий тележка Карлоса с надписью «Перекусишь?» окружена оголодавшими подростками, опустошающими запасы воды, гаторейда, жареных кедровых орешков и больших пачек чипсов чичарронес с острым соусом. Он знает детей и в курсе, кто уезжает сам, кого забирают и т. д.
Цитата: *«Эй, тебя там что, не кормят? Такое чувство, что мне сейчас пальцы откусят! Что я могу сделать для тебя, босс? Проголодался?».*

Мисси «Пончик» ван Дурн (она же «Мисси фон Пончик»), владелица магазина для растаманов

Носит пышную причёску из 80-х и джинсовую куртку с нашивкой «Ясно-видящий нарвал-Мессия» спереди. Большинство пальцев украшены серебряными кольцами. Вертит в руках металлическую зажигалку зиппо, но не курит. В 80-х играла в ЗиЗ лекарем по имени «Ведьма Элм».
Цитата: *«Честно говоря, я разрешаю повесить на окно листовку или маленький постер с группой любому, кто попросит. Это никому не навредит, но помогает с потоком покупателей, понимаете?»*

Лем «Лягушка» Катлер, оператор копировального аппарата
Сутулые плечи, тёмные мешки под глазами. Длинные, тонкие светлые волосы. Бейджик заклеен малярным скотчем с надписью «Лягушка», закрывающей изначальное имя. Работает в третью смену и берёт деньги за фотокопирование «мимо кассы». Он был одноклассником Бастиана Дэйра и если спросить про него, то Лем закроет уши руками, словно услышал что-то громкое и отвлекающее. Возможно, его преследует призрак Бастиана.
Цитата: *«Эм. Окей, что-то типа... ага. Извините, можете повторить вопрос? Я был... да. Погодите. Ага».*

Народный Чемпион, легенда

Худощавый юноша в красно-фиолетовой маске для луча либре с ушами койота. Носит широкий золотой пояс и полиэтиленовый пакет, полный энергетиков. Живая легенда без явных обязательств, кроме тех, что он сам взвалил на себя: обеспечивать безопасность молодёжи Дип Лейка.
Цитата: *«Силы зла сгущаются, друзья мои. Внемлите ли вы зову и не дадите ли пару долларов вашему Народному Чемпиону? Меня ждёт долгая ночь, я должен быть на пределе возможностей!».*

Амелия Калвилло, уже не пропавшая

Амелия может снова появиться на улицах города. Она будет блуждать в оцепенении, сжимая в руках лист персонажа для «Змей и зиккуратов». Она знает два языка, но на английском слегка шепелявит. На оба запястья натянуты резинки для волос. У её альтер-эго для ЗиЗ, Шёпота, такое же имя, как и у домашнего питона. Амелия точно не помнит, что с ней произошло, но её можно расспросить о Зацепках, как и любого другого Второстепенного персонажа.
Цитата: *«Нет простого способа узнать, нравишься ли ты змее».*

Горе-игроки

Дети из Старшей школы Ла-Фрески, которую посещает большинство подростков из округа Дегойя. Все они хоть раз бывали на секретных сессиях «Змей и зиккуратов», которые каждый раз проходят в новом месте. Несколько имён, если потребуется: Бриттани Сазерленд, Джошуа Инчхарион, Элизабет Коста, Тиффани Хонг, Джадд Бейкер.

НАГРАДЫ

- ☐ Волшебная палочка с хрустальной ручкой, артефакт Круга Чёрного Лепестка; добавьте её в ваш Укромный уголок.
- ☐ Ключ к заброшенной подземной ракетной шахты; добавьте его в ваш Укромный уголок.
- ☐ Вещица, напоминающая о расследовании. Спросите другого Ключника, что это за предмет, и запишите его в ваш Укромный уголок.
- ☐ Вещица, напоминающая о расследовании. Спросите другого Ключника, что это за предмет, и запишите его в ваш Укромный уголок.
- ☐ Вещица, напоминающая о расследовании. Спросите другого Ключника, что это за предмет, и запишите его в ваш Укромный уголок.

В дополнение к этому каждый Ключник получает следующее:

- > Лист персонажа с героем 3-го уровня; придумайте ему имя и класс, а затем добавьте в ваш Укромный уголок.

Заметки	

ЗАЦЕПКИ

- ☐ Металлический двадцатигранник с красными числами, проштампованными на чёрном фоне. На грани «20» изображён ядерный гриб.
- ☐ Небольшой отрывок из комикса Джека Чика Crazy Wolf.
- ☐ Одноразовый телефон, висящий на линии с номером из листовки «Добро пожаловать, путники».
- ☐ Карта, нарисованная от руки на голубой клетчатой бумаге.
- ☐ Фургон с аэрографическим рисунком на двери. Художник изобразил воина с голой грудью верхом на бронированной кукушке-подорожнике. Машина находится в необычном или подозрительном месте.
- ☐ Оригинальная открытка «Добро пожаловать, путники», приклеенная к чему-то.
- ☐ Обширная коллекция (выберите одно: приключений для НРИ/романов из серии «Сага о Копье»/браслетов дружбы/чего-то другого).
- ☐ Фраза «Бастиан ЖИВ», написанная в необычном месте.
- ☐ Цветные контактные линзы, длинный парик и латексные остроконечные уши в запертном помещении.
- ☐ Потерянный подросток (возможно, Амелия), держащий в руках лист персонажа.
- ☐ Бастиан говорил, что он не просто играл магом... он был магом.
- ☐ Код от замка.
- ☐ Христианский комикс про опасности магии, обнаруженный в необычном месте.
- ☐ Подслушанный разговор о «магических батареях».
- ☐ Метамфетаминовый торчок хвастается, что покупает подросткам пиво.
- ☐ Записка «Ты слишком стар для подобных игр».
- ☐ Некто швыряет в кого-то сигарету и рычит: «Волшебная стрела, сучка!».
- ☐ Запах ароматизированного табака в неожиданном месте.
- ☐ Сообщение в AIM, указывающее на чьё-то местоположение.
- ☐ Написанная от руки история выдуманного места под названием «Недра ракетной шахты».