

БЛЮЗ ГОРОДА  
МУТАНТОВ

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ  
ОБРАЗЫ



УДК 794.02  
ББК 77.056я92  
Л81

Литературно-художественное издание, предназначено для лиц старше 16 лет.  
В соответствии с Федеральным законом №436 от 29 декабря 2010 года маркируется знаком «16+».

Лоуз Р. Д.

Блюз города мутантов, — СПб.: Студия 101, 2018. — 224 с.: ил.

Автор: Робин Д. Лоус

Оформление, иллюстрация обложки и дизайн макета: Жером Югенин

Иллюстрации: Жером Югенин и Матьё Гасперин

Редактура: Адриан Ботт

Перевод: Елена Сальникова.

Литературный редактор: Анастасия «Хима» Гастева.

Адаптация дизайна и вёрстка: Галина «Робин» Петухова.

Выпускающий редактор: Александр Ермаков.

Тестирование правил: Трой Даффи, Линн Харди, Ричард Харди, Крис Хат, Пол Джексон, Алекс Джонсон, Роб Лим, Джастин Мохарёб, Джесс Скобл, Энтони Свитинг, Кэв Хикмен, Майк Грейс, Саймон Страуд, Аарон Кеттл, Мэтью Рэдингс, Питер Трейси, Питер Масейка, Грэхем Уомсли, Дэйв, Стив Дэмпи, Вэй Кянь, Паоло Бонджиованни, Алекс Фрадера, Зейн Гудин, Гордон Уилсон, Чак Гудвин, Роберт Милл, Бенджамин Б

Отдельное замечание: Извинения и огромная благодарность также полагаются группе основных тестеров, чей важнейший вклад мы не упомянули в послесловии к «Эзотерристам» и «Страху как он есть». Да здравствуют Трой Даффи, Крис Хат, Пол Джексон, Роб Лим, Джастин Мохарёб и Джесс Скобл!

Издатель ООО «Студия 101», [mailbox@studio101.ru](mailto:mailbox@studio101.ru), [www.studio101.ru](http://www.studio101.ru).

Поддержка осуществляется Обществом грузей Мюнхаузена: [www.karlmunchausen.ru](http://www.karlmunchausen.ru).

В этой книге содержатся цитаты правил настольных ролевых игр, являющиеся художественным произведением. Имена, персонажи, места, события и все ссылки на сверхъестественное, находящиеся в ней, являются плодом фантазии авторов, выполняют сугубо развлекательную функцию, используются в вымышленных обстоятельствах и не могут расцениваться как реальные. Данная книга не является пропагандой сатанизма, оккультизма, эскапизма, наркотиков, насилия или любых других вещей, не поощряемых местным законодательством. Любое сходство с подлинными событиями, местами, организациями и людьми (ныне живущими или умершими) является удивительным совпадением.

Все права защищены. Книга, её печатная или электронная версия, или любая их часть не могут быть скопированы, воспроизведены в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в любых информационных системах, для частного или публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

Копирование, воспроизведение и иное использование книги или её части без согласия владельца авторских прав является незаконным и влечёт уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Произведено 30 марта 2018. Срок годности не ограничен.

Формат 70×100/16 (165×235 мм). Гарнитуры Montserrat, Venus Rising, Arno Pro (набор 3).

© 2008, Pelgrane Press Ltd.  
Перевод и издание на русском языке © Studio 101, 2018.  
Authorized translation of the English edition.  
Used with permission, all rights reserved.

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>МИР ПЛЮСОВ</b> .....	12	Ведение переговоров (межличностная).....	25
<b>ВАШ ПЕРСОНАЖ</b> .....	16	Выявление влияния (межличностная).....	25
Приобретение способностей.....	16	Дактилоскопия (прикладная).....	26
Какой рейтинг считать достаточным?.....	17	Естествознание (научная).....	26
Выбираем способности мутантов.....	18	Запугивание (межличностная).....	26
Диаграмма Квэйда.....	19	Знание языков (научная).....	26
И наконец.....	20	Извлечение данных (прикладная).....	26
<b>СТАНДАРТНЫЕ СПОСОБНОСТИ</b> .....	<b>22</b>	Искусствоведение (научная).....	26
<b>Исследовательские способности</b> .....	<b>22</b>	Исследовательская работа (научная).....	26
Анализ документов (прикладная).....	23	История (научная).....	26
Анализ текста (научная).....	23	Криптография (прикладная).....	27
Анализ энергетического следа (прикладная).....	23	Лесть (межличностная).....	27
Анаморфология (прикладная).....	23	Лингвистика (научная).....	27
Антропология (научная).....	24	Оккультные науки (научная).....	27
Археология (научная).....	24	Полицейский жаргон (межличностная).....	27
Архитектура (научная).....	24	Притворство (межличностная).....	28
Аудит (научная).....	24	Проницательность (межличностная).....	28
Баллистика (прикладная).....	24	Сапёрное дело (прикладная).....	28
Бюрократия (межличностная).....	24	Сбор улик (прикладная).....	28
Ведение допроса (межличностная).....	25	Судебная психология (научная).....	28

Судебная энтомология (прикладная).....	28
Судмедэкспертиза (прикладная).....	28
Уличное чутьё (межличностная).....	29
Успокаивание (межличностная).....	29
Флирт (межличностная).....	29
Фотография (прикладная).....	29
Химия (прикладная).....	29
Электронная слежка (прикладная).....	30
Эрудиция (научная).....	30
Юриспруденция (научная).....	30
Атлетика.....	31
Вожделение.....	31

**ОБЩИЕ СПОСОБНОСТИ.....31**

Воровство.....	32
Драка.....	32
Здоровье.....	32
Механика.....	32
Первая помощь.....	32
Предусмотрительность.....	32
Проникновение.....	33
Самообладание.....	33
Слежка.....	33
Стрельба.....	33
Чувство опасности (общая).....	33

**СПОСОБНОСТИ МУТАНТОВ.....34**

Указатель способностей.....	34
-----------------------------	----

<b>Исследовательские способности.....</b>	<b>36</b>
Вкусоанализ.....	36
Касание.....	36
Микроскопическое зрение.....	37
Обонятельный центр.....	37
Перевод.....	37
Природное чутьё.....	37
Рентгеновское зрение.....	38
Сверхслух.....	38
Связь с растениями.....	38
Сновидение.....	39
Тепловое зрение.....	39
Технопатия.....	40
Чтение мыслей.....	40
Чувство пространства.....	41
Броня.....	44

**ОБЩИЕ СПОСОБНОСТИ МУТАНТОВ.....44**

Власть над ветром.....	45
Власть над водой.....	45
Власть над землёй.....	45
Власть над огнём.....	46
Власть над растениями.....	46
власть над светом.....	47
Внушить агрессию.....	47
Внушить страх.....	48
Водяная стрела.....	48
Вызвать расстройство личности.....	48
Выстрел светом.....	49
Выявление влияния.....	49
Дезинтеграция.....	51
Естественное оружие.....	51
Жабры.....	51
Звуковой удар.....	51

Иглы.....	52	Паутина.....	64
Идеальная память.....	52	Перевоплощение.....	65
Идти по следу.....	52	Плавание.....	66
Излечение болезней.....	53	Поглощение.....	66
Иллюзия.....	53	Подавление взрыва.....	66
Иммунитет к болезням.....	54	Подавление влияния.....	66
Испускание радиации.....	54	Полёт.....	67
Исцеление.....	55	Посев патогена.....	67
Кислотная кожа.....	55	Поток жара.....	67
Кислотный плевок.....	55	Поток огня.....	68
Клыки.....	56	Притворство.....	69
Контроль гравитации.....	56	Пси-выстрел.....	69
Контроль собственных эндорфинов.....	56	Распыление высоких энергий.....	70
Контроль чужих эндорфинов.....	57	Распыление кинетики.....	70
Контроль эмоций.....	57	Расчёт угрозы.....	70
Кровавая струя.....	58	Радио.....	71
Кукловодство.....	58	Регенерация.....	71
Ледяная стрела.....	59	Рефлексы.....	71
Ловчие волосы.....	59	Самовозгорание.....	72
Магнетизм.....	60	Самоподрыв.....	72
Манипуляции памятью.....	60	Сексуальная химия.....	73
Молниеносные решения.....	61	Сила.....	74
Молния.....	61	Силовое поле.....	74
Невидимость.....	61	Скорость.....	75
Невосприимчивость к радиации.....	62	Снохождение.....	75
Невосприимчивость к ядам (на вдохе).....	62	Сонар.....	76
Невосприимчивость к ядам (проглатывание).....	62	Соппротивление влиянию.....	76
Невосприимчивость к клинкам.....	62	Стенолазание.....	76
Незаметность.....	62	Телекинез.....	77
Несгораемый.....	63	Телепатия.....	77
Нечувствительность к боли.....	63	Телепортация.....	77
Ночное зрение.....	64	Телескопическое зрение.....	78
Откачка кислорода.....	64	Технокинез.....	78
Охлаждение.....	64	Технопатия.....	79
		Трансмутация.....	79

Ударный луч.....	80
Удлинение конечностей.....	80
Управление гадами.....	81
Управление зверями.....	81
Управление насекомыми.....	81
Управление птицами.....	81
Управление рыбами.....	82
Фаза.....	82
Эмпатия.....	83
Яд (жало).....	84
Яд (плевок).....	84
Яд (укус).....	85
<b>ДЕФЕКТЫ.....</b>	<b>86</b>
Артрит.....	87
Астма.....	87
Аутизм.....	87
Восприимчивость к трансу.....	88
Вуайеризм.....	88
Депрессия.....	89
Дефицит плазмы.....	89
Диссоциация.....	90
Комплекс мессии.....	91
Кризис самоконтроля.....	91
Мегаломания.....	92
Множественное расстройство личности.....	92
Паническое расстройство.....	93
Переносчик СВСП.....	94
Синдром дефицита внимания.....	95
Склеродермия.....	95
Склонность к привыканию.....	95
Слепота.....	96
Шизофрения.....	97
Эротомания.....	97

**СИСТЕМА ПРАВИЛ  
СЫЩИК..... 99**

Почему существует эта игра.....99

От структуры к истории.....99

Поиск улик.....100

Пассивный поиск улик.....102

Улики и продвижение по сюжету.....103

Проверки.....103

Сложность.....105

Дополнительное правило: раскрыть сложность.....105

Помощь команде.....105

Помощь лидеру.....106

**Состязания.....106**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
СУПЕРСИЛ.....108**

Дистанция.....108

Движение в бою.....109

Сражения.....109

Несмертельные атаки.....109

Массовое сражение.....113

Броня.....113

Укрытие.....114

Перезарядка оружия.....114

Дальность.....114

**Вредные воздействия.....114**

Электричество.....114

Взрывы.....115

Огонь.....115

Яды.....116

**Импровизация в использовании способностей.....116**

Самообладание.....	120	Комплексы способностей .....	136
Ментальный кризис.....	120	Анализ ДНК.....	137
<b>Восстановление</b>		Пересадка органов .....	138
<b>запаса пунктов .....</b>	<b>120</b>	<b>Энергетические следы .....</b>	<b>139</b>
Восстановление мутантных		<b>Другие отрасли</b>	
способностей.....	121	<b>судебной анаморфологии.....</b>	<b>142</b>
Жёсткое восстановление .....	121	Анализ крови.....	142
<b>Развитие персонажа.....</b>	<b>122</b>	Анализ растительных ферментов.....	142
Развитие мутантных		Биопсия рубцовой ткани .....	142
способностей.....	122	Анализ структуры волоса.....	142
<b>МЕТОДИКА</b>		Судебная стоматология.....	142
<b>РАБОТЫ В ПУР .....</b>	<b>123</b>	Визуализатор магнитных полей.....	143
Миссия ПУР.....	123	РЭМ материалов .....	143
Пополнение рядов .....	123	Анализ секрета.....	143
<b>Структура организации .....</b>	<b>124</b>	Анализ сетул.....	144
Звания.....	124	ПЭТ-сканирование животных.....	144
Система рангов отделения		Анализ формы раны.....	145
полиции Лос-Анджелеса.....	124	<b>МУТАНТЫ И ЗАКОН .....</b>	<b>146</b>
Структура рангов полиции		<b>Статья 18.....</b>	<b>146</b>
Соединённого Королевства.....	124	<b>Доказательство</b>	
<b>ДНКС-детективы в ПУР .....</b>	<b>126</b>	<b>статуса плюса.....</b>	<b>147</b>
Поручения .....	126	<b>Достаточные основания .....</b>	<b>147</b>
Смены и расписание .....	127	<b>Тюремное заключение.....</b>	<b>148</b>
Сбор улик.....	128	<b>Дорфинг.....</b>	<b>150</b>
<b>Допрос свидетелей</b>		<b>КАК ИЗМЕНИЛСЯ</b>	
<b>и подозреваемых.....</b>	<b>128</b>	<b>МИР.....</b>	<b>154</b>
Принципы допроса в ПУР.....	130	<b>Спорт.....</b>	<b>155</b>
Протокол ЭМАТ .....	130	<b>Медицина .....</b>	<b>155</b>
<b>Дача показаний в суде .....</b>	<b>132</b>	<b>Искусство .....</b>	<b>156</b>
<b>Мост между сообществами.....</b>	<b>133</b>	<b>Политика.....</b>	<b>157</b>
<b>Отношения со СМИ .....</b>	<b>133</b>	<b>Хронология .....</b>	<b>158</b>
<b>СУДЕБНАЯ</b>		<b>Субкультуры плюсов .....</b>	<b>160</b>
<b>АНАМОРФОЛОГИЯ .....</b>	<b>135</b>	<b>Сленг и жаргон.....</b>	<b>162</b>
Анаморфология 101 .....	135		
С-клетки.....	135		

**КАК ПОСТРОИТЬ  
ГОРОД МУТАНТОВ..... 162**

**Институт Квэйда ..... 163**

Люциус Квэйд ..... 163

Сарита Сандху ..... 164

Элени Робертс ..... 164

**Башни Бёрча ..... 165**

Гален Бёрч ..... 165

**Консультанты  
по безопасности «Бетула» ..... 165**

Рэг Тэйлор ..... 166

**Бастион Бога ..... 167**

Жиль Тремблэ ..... 167

**Городская администрация ..... 168**

Мэр Мануэль Нараньо ..... 168

Советник Брайан Шмидерер ..... 168

**Управление полиции ..... 169**

Комиссар Эллис Докинс ..... 169

Начальник детективов

Дэннис Шокли ..... 169

**Штаб-квартира ПУР ..... 170**

Лейтенант Эрик Крозе ..... 170

Лейтенант Нина Перро ..... 170

Лейтенант Хойт Хэйг ..... 171

Лейтенант Шон Биван ..... 172

Сержант Майк Надлер ..... 172

**Отдел судмедэкспертизы ..... 173**

Мэдс Дженсен ..... 173

**Отдел криминалистики ..... 173**

Шелдон Фиттон ..... 174

Леонард Нортрап ..... 174

Мария Золотухина ..... 174

Тиэко Ренан ..... 174

Эд «Тот Самый Тед» Райли ..... 175

Люси Беллавер ..... 175

Генри Гласс ..... 175

**Активисты и протестующие ..... 175**

**Лига равноправия  
нейтральных ..... 175**

Конрад Пристли ..... 176

Ричард Уэйн Джексон ..... 176

**Праки ..... 176**

Адони Гуэрра ..... 176

**Сообщество мутантов ..... 177**

**ПлащКон Энтерпрайзес ..... 177**

Бетси «Капкан» Сперлинг ..... 177

**Зал свободы КНМ ..... 177**

Эдди «Машина» Флоренс ..... 178

**Фронт генетического  
действия ..... 178**

Шэрон Брайсон ..... 178

**Информационный  
альянс плюсов ..... 179**

Дженис Саралеги ..... 179

**Храм Гелиополиса ..... 179**

Дэйвон Риддл ..... 180

**Дела ..... 181**

Структура ..... 181

**ПОДСКАЗКИ  
ДЛЯ ВЕДУЩИХ ..... 181**

**Допущения ..... 182**

**Ведение игры ..... 184**

Восприятие — это (почти) всё ..... 185

Любой путь — верный ..... 186

**Проверки способностей ..... 187**

Заключительные сцены ..... 187

**Идеи сценариев ..... 188**

Герметичное алиби ..... 188

Точка сброса ..... 188

С хрустящей корочкой.....	188	<b>Сцены.....</b>	<b>205</b>
Врачебная ошибка.....	189	Ужас на 70А.....	205
Нервные окончания.....	189	Джаред Уиттен.....	208
Корм для собак.....	189	Попадание с ЭМАТ.....	209
Любовь зла.....	189	Всеми забытый.....	211
Этот взгляд твоих глаз.....	189	Лето Антрофага.....	213
Кабы не милость Божия.....	190	Анатомия пронзания.....	215
Ярость.....	190	Леонард Уэйн Леннард.....	216
<b>Исследовательские</b>		Такой хороший мальчик.....	216
<b>суперспособности.....</b>	<b>190</b>	Второй заход.....	217
<b>Правдоподобие</b>		Тогда я была совсем другой.....	218
<b>суперспособностей.....</b>	<b>190</b>	Врачебная тайна.....	219
<b>Отложенный результат.....</b>	<b>191</b>	Распространение вируса.....	220
Персонажи ведущего.....	191	Больше безумия.....	220
<b>Сюжеты второго плана.....</b>	<b>193</b>	Захват коттеджного посёлка.....	221
Поиск сюжетов.....	194	Доктор Кэльвин Штайнер.....	221
Использование сюжетов.....	194	Терри Кэйбл.....	221
Продолжение сюжетов второго плана.....	195	Рамон Пино.....	222
Побочные расследования.....	195	Арианна Конрад.....	222
Сцены действия		Рик Бёрни.....	222
и использование суперсил.....	196	Дело закрыто.....	222
<b>Выбор начальника смены.....</b>	<b>197</b>	<b>Лист персонажа.....</b>	<b>224</b>
<b>Сюжеты второго плана.....</b>	<b>197</b>		
<b>ПОДСКАЗКИ</b>			
<b>ДЛЯ ИГРОКОВ.....</b>	<b>197</b>		
<b>ТЕХНИКИ</b>			
<b>ДОПРОСА.....</b>	<b>199</b>		
<b>ПИЩЕВАЯ</b>			
<b>ЦЕПОЧКА.....</b>	<b>204</b>		
Предыстория.....	204		
Преступление.....	204		
Расследование.....	204		
В чём подвох.....	205		
Преступник.....	205		

