

Детективные истории Аркхема

# Королевская рать

СТАНЦИЯ РОЗЫГАР  
ОБРАЗЫ

Санкт-Петербург  
Студия 101  
2015

# Детективные истории Аркхема

## Королевская рать

УДК 794.08  
ББК 77.056я92  
Б 87

Перевод с английского: Егор Мельников.  
Редактор: Анастасия Гастева.

**Гарет Райдер-Ханрахан**

Б 87

Королевская рать/Пер. с англ. — СПб.: Студия 101,  
2015. — 48 с.

ISBN XXX-X-XXXXXX-XX-X

УДК 794.08  
ББК 77.056я92

© Перевод на русский язык, Studio 101, 2015  
© Pelgrane Press Ltd, 2007

Authorized translation of the English edition.

Used with permission, all rights reserved.

© Trail of Cthulhu is a trademark of Pelgrane Press Ltd.

ISBN XXX-X-XXXXXX-XX-X





*«Он поселился в незыблом Аркхеме — древнем наследнике своего жуткого прошлого, усыпанном островерхими крышами, что нависают над старыми чердаками, где в тёмные колониальные годы ведьмы прятали от Королевской рати похищенных или детей. Но ни одно из жутких преданий города не могло соперничать с леденящей душу историей о мансарде, которая приютила его — ибо в этом самом доме и в этой самой комнате некогда проживала старая Кеция Мейсон, побег которой из салеменной темницы так и не смог объяснить ни один здравомыслящий человек. Произошло это в 1692 году, когда сам надзиратель сошёл с ума и стал бормотать пугающие слова о мелкой косматой твари с белыми клыками, которая вырвалась у него на глазах из камеры старой Кеции. И даже Коттону Мазеру не удалось истолковать символы и многоугольники, намалёванные на серых каменных стенах какой-то липкой красной жидкостью».*

**— Г. Ф. Лавкрафт, «Сны в ведьмином доме»**

## Содержание

Аркхем — это состояние души.....	5	Расследование в Аркхеме.....	21
<b>В погоне за Мифом.....</b>	<b>6</b>	<i>Передвижения Тэлби по Аркхему.....</i>	<i>21</i>
Игровой мир.....	6	<i>События в Аркхеме.....</i>	<i>21</i>
Стиль.....	6	<i>Историческое общество Аркхема.....</i>	<i>23</i>
Мифология.....	7	<i>Мискатонокский университет.....</i>	<i>23</i>
Следователи.....	7	<i>Полиция Аркхема.....</i>	<i>25</i>
Ключевые персонажи Хранителя.....	7	<i>Похищенный ребёнок.....</i>	<i>25</i>
Варианты игровых правил.....	9	<i>Пустынный остров.....</i>	<i>26</i>
Стиль повествования.....	9	Остров.....	27
<b>Королевская рать.....</b>	<b>10</b>	<i>Ирен Роузвол.....</i>	<i>27</i>
<i>Зацепка.....</i>	<i>10</i>	Угрозы со стороны культа.....	29
<i>Зловещая истина.....</i>	<i>10</i>	<i>Предупреждение.....</i>	<i>31</i>
<i>Синопис.....</i>	<i>10</i>	<i>Вторжение.....</i>	<i>31</i>
<i>Реакция антагонистов.....</i>	<i>11</i>	<i>Проклятие.....</i>	<i>32</i>
<i>Условие победы.....</i>	<i>11</i>	<i>Reine forte et dure.....</i>	<i>32</i>
<i>Детектив Томас Тэлби.....</i>	<i>11</i>	В тёмном лесу.....	32
<i>Грёзы об Аркхеме.....</i>	<i>12</i>	<i>Кладбище.....</i>	<i>32</i>
Одинокая смерть Томаса Тэлби.....	15	<i>Дом семьи Роузвол.....</i>	<i>35</i>
<i>Убийство в запертой комнате.....</i>	<i>15</i>	<i>Лес.....</i>	<i>37</i>
<i>Вдова Тэлби.....</i>	<i>18</i>	<i>Последнее противостояние.....</i>	<i>37</i>
<i>Плохие слова о мёртвых.....</i>	<i>19</i>	<i>Эпилог.....</i>	<i>39</i>
<i>Другая женщина.....</i>	<i>20</i>	<b>Раздаточный материал.....</b>	<b>40</b>
<i>Похороны.....</i>	<i>20</i>		

### Это игра!

В этой книге содержатся правила настольной ролевой игры. Все ссылки на сверхъестественное, находящиеся в ней, являются плодом фантазии авторов и выполняют сугубо развлекательную функцию. Данная игра не является пропагандой сатанизма, оккультизма, эскапизма, наркотиков, насилия или любых других вещей, не поощряемых местным законодательством.