



# Авантурный век: Санкт-Петербург

СТАНИЯ РОЛЯ  
ОБРУЧЕЛИ

*Anno Domini 1737*

*Авантурный век:*  
*Санкт-Петербург*

Приключения в блестательной столице  
Российской империи

Ролевая игра плаща и шпаги



2023

# YEAR ZERO

E N G I N E

Year Zero Engine

©2019 Fria Ligan AB.

This is the OGL version of this text. License found at the end of this document.

**Издатель:** Eternal Order (Вечный орден).

**Автор:** Михаил Диунов.

**Редактор:** Павел «Gangrel» Грачев.

**Тестеры:** Михаил Алёшин, Ян Вошков, Павел «Gangrel» Грачев, Александр «Заяц» Зайцев, Антон Козлов, Андрей Поваго, Анастасия Пчёлкина.

Книги серии «Авантурный век» и раздаточные материалы: <https://rpgbook.ru/adventure1737>

Сообщество игроков: [vk.com/adventure1737](https://vk.com/adventure1737) и <https://t.me/adventure1737>

Поддержите проект: [boosty.to/adventure1737](https://boosty.to/adventure1737)

В этой книге содержатся правила настольной ролевой игры, являющиеся художественным произведением. Имена, персонажи, места, события и все ссылки на сверхъественное, находящееся в ней, являются плодом фантазии авторов, выполняют сугубо развлекательную функцию, используются в вымышленных обстоятельствах и не могут расцениваться как реальные. Данная игра не является пропагандой сапанизма, оккультизма, эскапизма, наркотиков, насилия или любых других вещей, не поощряемых местным законодательством. Любое сходство с подлинными событиями, местами, организациями и людьми (ныне живущими или умершими) является удивительным совпадением.

Все права защищены. Книга, её печатная или электронная версия или любая их часть не могут быть скопированы, воспроизведены в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в любых информационных системах, для частного или публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

Копирование, воспроизведение и иное использование книги или её части без согласия владельца авторских прав является незаконным и влечёт уголовную, административную и гражданскую ответственность.

В оформлении книги использованы художественные произведения XVII — начала XX веков, находящиеся в общественном достоянии.

Использованные пиктограммы: <https://game-icons.net>



Дорогой читатель! Если ты скачал «Авантурный век: Санкт-Петербург» с пиратского сайта, и эта книга тебе понравилась, то поддержи её создателей, оплатив книгу на сайте [https://rpgbook.ru/1737\\_13](https://rpgbook.ru/1737_13). Она стоит всего 399 рублей. Тогда мы и дальше сможем выпускать книги серии «Авантурный век» по самой скромной цене.

# Оглавление

\_Toc148551520

## ЧАСТЬ I. СЕВЕРНАЯ ПАЛЬМИРА ..... 1

<b>РОССИЯ В ПРОШЛОМ .....</b>	2
<b>РОССИЯ В НАСТОЯЩЕМ .....</b>	7
Императрица Анна I.....	8
Императорская армия и флот.....	14
Православная церковь .....	17
Тайная канцелярия.....	21
Как устроена империя.....	23
Соседи России.....	25
<b>САНКТ-ПЕТЕРБУРГ В 1737 году .....</b>	28
Северная столица.....	28
Зимний дворец.....	30
Тринадцать коллегий .....	33
Загородные резиденции.....	34
Летний сад .....	37
Петропавловская крепость .....	39
Адмиралтейство.....	41
Академия наук и Кунсткамера .....	42
Невский проспект .....	44
Дворец Меншикова .....	46
Городские заставы .....	48
Кронштадт .....	49
Выборг .....	51
Экономика и торговля.....	53
Повседневная жизнь в России .....	54
<b>САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ .....</b>	66
Аукционный дом Мануйлова .....	67
Рыцари Свободы .....	68
Республика Мангазея .....	70
Полиция и преступный мир .....	74
Язык оfenей .....	79
Мистический Санкт-Петербург.....	81
<b>ЧАСТЬ II. НОВЫЕ ПРАВИЛА ИГРЫ .....</b>	87
<b>НА ГРАНИ СМЕРТИ .....</b>	87
<b>НАШ ОТРЯД ЭТО .....</b>	88
...гильдия алхимиков .....	88
...охотники на чудовищ .....	88
<b>НОВЫЙ НАВЫК .....</b>	89
Знание чудовищ .....	89
<b>НОВЫЕ ДОСТОИНСТВА .....</b>	89
Алхимик .....	89
Безопасная трансмутация .....	90
Бессстрашие ** .....	90

<b>Быстрая трансмутация .....</b>	91
<b>Ветеран экспедиций .....</b>	91
<b>Избирательное действие ** .....</b>	91
<b>Гренадер .....</b>	91
<b>Дилетант, от * до ** .....</b>	92
<b>Разбойник .....</b>	92
<b>Кирасир .....</b>	92
<b>Клёвое гуторенье .....</b>	92
<b>Мастер-кустодий ** .....</b>	93
<b>Меткий лучник .....</b>	93
<b>Северянин .....</b>	93
<b>Стабильная эссенция, от * до ** .....</b>	93
<b>Тайное общество: Рыцарь свободы .....</b>	93
<b>Тайное общество: Ушкуйник .....</b>	94
<b>Новые недостатки .....</b>	94
Непостоянство .....	94
Перфекционизм .....	94
Рассеянность .....	95
<b>Новые боевые приёмы и манёвры .....</b>	95
В штыки! .....	95
Вы же не хотите умирать? .....	95
<b>Новые школы фехтования и риторики .....</b>	96
Школа охотников на чудовищ ван Свитең .....	97
Школа стрелков Иллинг .....	98
Школа конного боя Шермиция .....	100
Школа риторики фон Лейбница .....	101
<b>Земля зимы .....</b>	103
Снега .....	104
Льды .....	104
Спасение от холода .....	105
Леса, болота и степи .....	106
<b>Экспедиции .....</b>	107
<b>Новая экипировка .....</b>	114
Новые свойства оружия .....	115
Новое оружие .....	115
Прочее снаряжение .....	117
Броня кустодия .....	118
<b>Новые корабельные манёвры .....</b>	120
Брандскугели заряжай! .....	120
Готовить брандер! .....	120
<b>Новые корабли .....</b>	121
<b>Новая сфера эфира .....</b>	123

<i>Сфера времени *</i> .....	124
<i>Сфера времени **</i> .....	125
<i>Сфера времени ***</i> .....	126
<b>АЛХИМИЯ: ДРЕВНЯЯ НАУКА КОРОЛЕЙ .....</b>	<b>127</b>
Как работает алхимия?.....	128
Алхимия в деле.....	128
Как купить?.....	131
Рецепты алхимии I уровень.....	132
Рецепты алхимии II уровень.....	134
Рецепты алхимии III уровень.....	135
<b>ЧАСТЬ III. РАЗДЕЛ ДЛЯ ВЕДУЩЕГО.....</b>	<b>137</b>
<b>Почти вся правда .....</b>	<b>138</b>
Аукционный дом Мануйлова .....	138
Рыцари Свободы.....	139
Ушкуйники.....	142
<b>ПРИКЛЮЧЕНИЯ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ.....</b>	<b>145</b>
<b>Княжна Северная .....</b>	<b>146</b>
Что происходит?.....	146
Планы антагонистов .....	151
Пролог. 25 декабря 1736 года .....	152
<b>День первый, 26 декабря 1736 года.....</b>	<b>154</b>
День второй, 27 декабря 1736 года.....	157
Что дальше? .....	161
<b>ПОБЕГ ИЗ ШЛИССЕЛЬБУРГСКОЙ КРЕПОСТИ .....</b>	<b>164</b>
История крепости .....	165
Как добраться до крепости.....	165
Как проникнуть в крепость.....	166
Охрана крепости.....	167
Где же держат плениника?.....	169
В старой тюрьме.....	170
Бегство .....	171
Тревога! Тревога!.....	172
План крепости .....	172
<b>ГЕРОИ И ЗЛОДЕИ .....</b>	<b>175</b>
Власти империи.....	176
Тайные общества.....	184
Авантурюристы.....	199
<b>Чудовища .....</b>	<b>214</b>
<b>ПРИМЕРЫ ПЕРСОНАЖЕЙ .....</b>	<b>221</b>
<b>Рекомендуемые книги .....</b>	<b>227</b>

СТАНЦИЯ РОГЕРСА  
ОБРАЗ

Летний дворец, Летний сад — скамька цветущих воспоминаний увиваются около этих двух имен! Там, говорите вы, в маленьких покоях Петр I созидал дела великие, которых последствия осенят и наших потомков.

Там, под тенью дерев, или санами посаженных, любили государь, после заповеданных трудовых дней, тешиться, как добрый, простой семьянин. Кому же также не известно, что этот сад бывал сборным местом всего Петербурга, когда царь, от избытка удовольствия, спешил сообщить своим любезным подданным и детям весть об успехе важного подвига, совершенного им для блага России?

Радость передавалась безусловно; все состояния в ней равно участвовали. Уж и наши предки не любили лошади на зов надежды-государя и угощения матушки-царицы и великих князей. Желанные от вина, медов и торжества, они не гнили, тем более что, по простоту обычай старинны, и сам державный бывал иногда на веселе. Все говорили вслух о том, что было у них на душе, потому что в душе никого не таилось против хозяина. Алии кипели и шумели; на скальях обнинялись; в гроте, убранном на диво гардерескими раковинами, слышались поцелуи; водопады трескали, и самые лирические статуи, между переделяющими группами, казалось, двигались. На Царицыном лугу народ роился; там деревянный лев, обремененный седоками, беспрестанно нырял в толпе и высоко взносился на воздух; покорные под всадниками лошадки и сани с обниняющимися парашами кружились так, что глазам зрителей бывало болно. Тут же любопытных допускали смотреть в зверинце двух живых львов и слона. Тамъко темная ночь разгоняла пирующих. Когда же государь, распроцавившись с гостями своими, входил в двухэтажный домик, охраняемый люблюю народной, он мог слышать, как провожали его виваты иностранцев и благословения русских.

И вдруг исчезает на время огорожение этих воспоминаний. Порог этого храма переступает Бирон, поставив у входа его секиру. В жилище державного и вместе великого святотатственно подворяется он, не прикрыв двери виновными рода своего, не скрасив сильными подвигами своего величия. Царужинный величие старается он заменить истинное: к маленькому дому сделаны ограждения пристройки; блестящий двор и гардюк наполняют его. Видны везде власть, великолепие, фортуна; везде вытигивается временщик; но где сила народной любви? где человек народный, вековой? Дамы переменили хозяина, и все в нем и вокруг его изменилось: бывало, походил он на кордегардию, и его все-таки величали дворцом; Бирон счищается сделать его дворцом — и он смотрит кордегардией. Ужас царствует вокруг этого жилища; сад и в праздниках, и в будни молчалив; не нужно отклонять от него панкой, — и без нее его убегают, как лабиринта, куда попавши, попадешься к Минотавру на съедение; кому нужна идти мимо жилища Бирона, тот его дальнинами дорогами обходит.

Иван Лажечников



## Часть I. Северная Пальмира

Дорогой читатель, добро пожаловать в блестательный Санкт-Петербург, или, как называют его обитатели, «Северную Пальмиру». Сравнение с городом, считавшимся одним из жемчужин античности — это совсем не пустая болтовня придворных льстецов, желающих всеми способами возвеличить правление императрицы Анны I, ныне счастливо царствующей в России. Вовсе нет! Санкт-Петербург, основанный менее четверти века назад, в 1703 году, Петром Великим — уже стал одной из самых великолепных европейских столиц. Все русские, от императрицы до последнего трактирного слуги, уверены, что этот город — настоящее чудо на Неве, ждёт еще более величественное будущее. Ведь хотя у России великое и славное прошлое, сейчас, стараниями первого императора — это страна, устремлённая в будущее. Русские в 1737 году смело идут навстречу судьбе, веря, что какие бы невзгоды не встретила Российская империя — победа всё равно будет за ними.

*История того, что есть, — это история того, что было и того, что будет.*

*Жак-Анри Бернарден де Сен-Пьер*

## *Россия в прошлом*

**В** эпоху Великого переселения народов, примерно в V веке, на земли современной России с запада приходят славянские племена. Они заселяют огромные территории от озера Ильмень на севере, до Днепровских порогов на юге. Несколько столетий славяне живут обособленными племенами пока в 866 году их не объединяют в большое и мощное государство Русь скандинавские князья из дома Рюрика, наследника древней датской династии Скьельдунгов, потомков бога Одина. В правление князя Владимира Святого русский народ принимает христианство греческого обряда, в отличие от господствовавшего в Западной Европе католицизма. Русская держава достигает расцвета в правление князей Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха и Мстислава Великого. Русь тогда — это огромное, густонаселенное европейское государство, с множеством городов, развитыми ремеслами, высоким искусством.

Но в середине XII века Русь распадается на несколько княжеств, которые целое столетие продолжают делиться на части и враждовать между собой. Так начинается удельная эпоха истории Руси, названная так от слова «удел», то есть владение отдельного

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**  
князя, фактически маленькое независимое государство. Князь Андрей Боголюбский пытается объединить Русь, но не справившись с этой задачей переносит столицу на север в город Владимир. С тех пор великие князья Владимирские считаются первыми среди равных. В 1237 году из восточных степей на русские княжества обрушивается ужасная орда монгольских завоевателей. Хан Батый легко захватывает русские княжество поодиночке, так как удельные князья, поглощённые сведением старых счётов, не могут объединиться, чтобы дать бой агрессору.

Новгородский князь Александр по прозвищу «Невский», победитель шведов, немцев и литовцев, видит, что лишенная единства Русь не может сопротивляться орде и приносит вассальную клятву хану Батыю. Александр Невский становится великим князем Владимирским, а Русь на три столетия попадает под власть Золотой орды, так называется государство кочевников, созданное на землях, захваченных монголами. Потомки Александра Невского становятся князьями Москвы — маленького города Северо-Восточной Руси. Под их правлением Москва



## Часть I. Северная Пальмира

становится всё сильнее, прирастает землями, подчиняет себе удельные княжества, пока наконец при князе Дмитрии, в 1380 году объединённое русское войско не наносит в битве на Куликовом поле тяжелейшее поражение Мамаю, правителю Золотой орды.

Но орда оставалась всё ещё очень сильна. Вскоре хан Тохтамыш совершает военный поход на Москву. Большие потери, понесенные московской княжеской дружиной, не позволяют отразить удар, хан сжигает Москву и восстанавливает ордынскую власть. Через сто лет великий князь Иван III, провозглашает себя государем Всея Руси. Армия хана Ахмата терпит поражение в битве на реке

Для того, чтобы читателю было проще разобраться с текстом книги, мы обозначаем:

**Основные игровые термины**, выделяются капитально, например, испытание удачи.

**Характеристики и навыки**, записываются курсивом, например, фехтование.

**Проверки**, которые проходят персонажи, выделяются **полужирным курсивом**, например, проверка фехтования.

**Когда необходимо взять карту**, в текст добавляется 

в 1480 году. Русь, которую вскоре начнут на греческий манер называть Россия обретает независимость. Иван IV принимает титул царя всея Руси, уничтожает последние остатки Золотой орды и раздвигает границы русского государства далеко на восток, присоединив Поволжье, Урал и Сибирь. Но единственный сын царя, достигший совершеннолетия Фёдор, отличается слабым здоровьем. Он умирает, не оставив наследника. Древняя династия Рюриковичей прерывается.

На трон избирают властного и жесткого боярина Бориса Годунова, главу русского правительства при царе Фёдоре. Начинается великий голод,





## Часть I. Северная Пальмира

государство не может накормить народ. Крестьяне и городская беднота бунтуют. В соседней Польше появляется самозванец, называющий себя Дмитрием, сыном Ивана IV. Он собирает войско из честолюбцев и авантюристов, выступает с походом на Москву, по дороге громит войска Годунова, правительственные армии переходят на сторону самозванца. Годунов умирает от отчаяния, а царевич Дмитрий торжественно вступает в столицу России и становится царём. Самодержавное правление самозванца приводит к боярскому заговору. Дмитрия (теперь его зовут Лжедмитрий) убивают,

и предателями-боярами. В 1612 году Народное ополчение под руководством князя Пожарского и купца Минина освобождает Москву, а в следующем году на трон восходит новая династия Романовы, правящая в Российской империи и в 1737 году. Цари новой правящей фамилии оказались чрезвычайно деятельными и одновременно удачливыми людьми. Они проводят множество полезных реформ, сила России растет с каждым годом.

Романовы возвращают русские земли, ранее захваченные поляками и литовцами. В 1654 году в состав русского



а в стране начинается Смутное время. Власть в государстве переходит в руки вожаков разбойничих шаек, король Польши объявляет войну России, желаая посадить на русский трон своего сына.

Но этот ужасный период безвластья и упадка удается пережить. Народ встает на борьбу с иноземными захватчиками

царства входит Малороссия с древней столицей Руси — городом Киевом. После долгой войны с Польшей удается вернуть Смоленские земли. В XVII веке полностью завершается освоение Сибири, русские первопроходцы на востоке достигают Тихого океана. В 1689 году Россия подписывает договор о границах с Китайской империей Цин. Начинается долгое



## Часть I. Северная Пальмира

противостояние с Османской империей. Русские полки дважды ходят военным походом на Крымское ханство. В 1696 году молодой царь Пётр I штурмом берёт город и порт Азов, дающий выход к Чёрному морю.

В 1700 году Пётр I начинает войну со Швецией за выход к Балтийскому морю, без которого вся заморская торговля России оказывается в руках посредников, наживающих на этом несметные богатства. Поначалу царь терпит тяжелейшее поражение под Нарвой, но несмотря на это продолжает реформы. Россия за считанные годы превращается в современную европейскую державу с сильной армией и мощной экономикой. Русские полки начинают побеждать шведов, вытесняют их из Карелии и Прибалтики. В 1703 году Пётр I на берегу Финского залива в устье реки Невы закладывает город Санкт-Петербург, который вскоре становится новой столицей.

В 1709 году в генеральном сражении под Полтавой русская армия под командованием Петра I наносит сокрушительное поражение шведской армии короля Карла XII. Война со Швецией переносится на море, где построенный Петром I русский флот одерживает первые славные победы. В 1714 году шведские эскадры были разбиты у мыса Гангут, а в 1720 году у острова Гренгам.

В 1721 году Швеция подписывает мир, по условиям которого Россия получает Прибалтику и Карелию, а также становится великой европейской державой. В знак величайших достижений, равных которым не было в русской истории, благодарные подданные преподносят Петру I титул императора Всероссийского и почётное звание «Великий». Россия вступает в имперскую эпоху своей истории.



— Эй барин, купи упыря! Смотри какой страшный. Всего за двугривенный отдашь.

Генрих Крюгер обернулся. Рядом стоял мальчишка, лет тринадцати, с гордым видом показывая отвратительную голову, аккуратно лежащую в тщательно плетёной из древесной коры коробке с солью. Это действительно была голова упыря. Уж в этом-то Генрих разбирался.

— *Schwestertchen Gretchen*\*. Посмотри, чем тут торгуют. Эта страна сведёт меня с ума. Здесь нашу работу выполняет простой малыш. — Генрих, ~~впервые~~ оказавшись в России, не уставал удивляться всему, что видел в этой далёкой стране. То, за что в Германии щедро платили охотникам за чудовищами, здесь стало добычей крестьянского подростка.

— *Brüderchen Heinrich*\*\*. Гляди, этот вид *Der jüngste Ghul*\*\*\* немного отличается от тех, что мы встречали в Польше. Он видимо немного меньше и форма черепа отличается. Нам непременно надо добывать такого, его надо изучить и описать. — С немалым интересом отметила сестра.

— Малтиш, где ты добывает ~~этот монструм?~~ Гремель подошла поближе, чтобы внимательно рассмотреть голову в коробке, предусмотрительно поднеся к лицу платок, пропитанный духами.

— Ой, ваш сиясво, такие на заброшенном кладбище живут. Не бойсь, что башка смердит, её любой чучельник обработает как надо — повесьте дома ~~на стену~~, будете гостям показывать и расшалившихся деток пугать. Ни у кого ~~такой~~ диковинки нет. И дешевле точно не найдёте!

— Малтиш, я не фаше сиятелстф, ~~как и мой брудер~~. Мы ест простой наёмник. Скажи, это твой фатер добывает ~~монструм?~~ Пусть он покажайт нам дорога до этот кладбищ. Вот, хватайт! — Гремель Крюгер молниеносным движением бросила мальчишке медную полушку с двуглавым орлом. Тот ловко поймал ~~монету~~ и тут же спрятал её во рту.

Нет, ~~тетенька~~. Мой папка кузнец в Михеевке, это деревня у тракта по которому вы едете. Ему недосуг за упырями ~~бегать~~. Это мы с ребятами придумали: в полдень когда солнце палит, они ~~свояком~~, в ~~разрытых~~ могилах хоронятся. Если туда трое или четверо острые палки разом вбьют, то упырь ~~сразу~~ и ~~окоу~~рится. Тут надо землю быстро разрыть и башку отрезать. Такой товар за пять алтын, ~~а то и за~~ двугривенный на ямской станции проезжие баре или купцы сразу ~~разбирают~~. Давайте я вам помогу, втроём мы легко справимся. Смотрите, без моей помощи вам упырь ~~не добывать~~. Надо знать где искать и куда бить, чтобы наверняка. Всего гравенник и по-рукам. Пойдем ловить урода.

— *Gretchen*, тебе действительно нужен этот *Der jüngste Ghul*? Генриху явно не хотелось надолго останавливаться на почтовом тракте по пути в Санкт-Петербург.

— О ja, *brüderchen*. Мы же именно за этим приехали в Россию. Здешние чудовища очень плохо изучены. Моя книга будет иметь грандиозный успех!

\* Сестричка Гретхен (нем.)

\*\* Братец Генрих (нем.)

\*\*\* Младший упырь (нем.)



## *Россия в настоящем*

*Россия управлется непосредственно Господом Богом — иначе невозможно понять, как она вообще могла бы существовать!*

*Граф Бурхард фон Миних*

**П**осле внезапной смерти Петра Великого, отличавшегося могучим здоровьем, корона Российской империи досталась его жене Екатерине I. Реальным же правителем стал друг и ближайший помощник Петра I — светлейший князь Александр Меншиков. После смерти мужа Екатерина I часто болела и скончалась в 1727 году. На русский трон взошёл Пётр II, малолетний внук Петра I. В 1728 году Меншикова арестовали, обвинили в государственной измене и казнокрадстве, лишили имущества и сослали в Сибирь, где он вскоре умер. Но и юный император не задержался в этом бренном мире, скоропостижно скончавшись от осипы в 1730 году. Началась смертельно опасная борьба за власть между русской знатью. Князья Долгоруковы и Голицыны и поддерживающие их потомки старых боярских фамилий хотели установить аристократическое правление. Им противостояли новые вельможи, сподвижники Петра I — желавшие твёрдой и сильной императорской власти.



## Часть I. Северная Пальмира

### Императрица Анна I

Императрица Анна I родилась в 1693 году. Её отец, старший брат и соправитель Петра I — царь Иван V, прожил недолго, скончавшись в 1696 году. После этого Анна жила при дворе своего дяди Петра I и воспитывалась в европейском духе. В возрасте 17 лет по приказу царя она вышла замуж за герцога Курляндского Фридриха III, на владения которого Пётр I имел особые виды, ведь Курляндия лежала как раз на границе земель, которые Россия отобрала у Швеции в Прибалтике. Несколько месяцев свадебных торжеств в Санкт-Петербурге пролетели как один миг, но возвращаясь домой в январе 1711 года, герцог простудился и умер. Вчерашняя невеста и сегодняшняя вдова прибыла в столицу Курляндии — город Митаву, где поселилась в герцогском дворце, окружённая небольшим числом придворных и слуг. Власть в Курляндии перешла в руки русских военных.

#### В Курляндии

Анна жила в тишине и безвестности до 1726 года, когда в Митаву, движимый желанием стать правителем пусть небольшого, но независимого государства, приехал известный авантюрист

граф Мориц Саксонский. Это был внебрачный сын Августа II, короля польского и курфюрста саксонского, прославившийся своими победами на поле брани (он заслужил чин французского генерала) и среди первых красавиц Европы. Красивый и куртуазный граф понравился Анне, и она дала согласие на брак. Курляндское дворянство было очаровано Морицем Саксонским и немедленно проголосовало за его избрание герцогом.



Мориц Саксонский

Но тут всемогущий светлейший князь Меншиков, герцог Ижорский и многих орденов кавалер, решил сам стать независимым правителем Курляндии, получив на то полное согласие императрицы Екатерины I. Меншиков спешно прискакал в Митаву во главе большого военного отряда и встретился с графом Саксонским.

Мориц непринуждённо просил называть его герцогом, вызвав ярость Меншикова. Он публично заявил, что недостойно выбирать на Курляндский престол незаконнорожденного, что Мориц изящно парировал убийственной фразой: «Мой отец — король Польши и герцог Саксонии. Не скажете ли ваше сиятельство, кто был вашим отцом?» Ходили слухи, что конфликт закончился вызовом на дуэль, на которую Меншиков благоразумно не явился. Ведь граф Саксонский считался отличным фехтовальщиком.



## Часть I. Северная Пальмира

Но тут Морица подвела его любовь-обильность. Вдовствующая герцогиня Анна застала жениха в постели с одной из своих фрейлин, после чего отказалась ему в поддержке и демонстративно перешла на сторону Меншикова. Русские войска подошли к границам Курляндии и заставили провести повторное голосование по кандидатуре Морица Саксонского, на котором большинство ожидаемо проголосовало против. Но и Меншиков остался ни с чем. Пока он ждал возможности выдвинуть свою кандидатуру, умерла его покровительница императрица Екатерина I. Меншикову, вовлечённому в борьбу за власть в Санкт-Петербурге, стало не до Курляндии, а вскоре он и вовсе потерял власть, был сослан в Сибирь, где умер.

### Корона Российской империи

Вновь об Анне вспомнили в январе 1730 года, когда внезапно умер император Пётр II. Верховный Тайный совет, правящий Россией, проголосовал за то, чтобы предложить корону герцогине Курляндской, как самой ближней родственнице императора Петра I. Кроме того, члены совета рассчитывали, что вдовствующая герцогиня окажется слабой правительницей и ей можно будет навязать свои условия. Для будущей императрицы был подготовлен особый договор, названный «Кондиции», то есть «условия», на которых она могла получить корону.





## Часть I. Северная Пальмира

Условия были очень суровыми: Анна не могла объявлять войну и заключать мир, вводить новые налоги, жаловать чинами, землями и крестьянами, лишать дворян имущества и жизни без суда, использовать государственный бюджет в личных целях. Завершились «Кондиции» торжественной фразой: «А буде чего по сему обещанию не исполню и не додержу, то лишена буду короны российской». Анне так наскучила жизнь в провинциальной Митаве, что «Кондиции» она подписала и выехала в Москву, на церемонию коронации.

В Москве же, на торжества собралось множество простых, нетитулованных дворян из провинции, армии и гвардии. Все они не без оснований опасались, что вместо одного самодержавного монарха им теперь придется угадывать воле десятка влиятельных вельмож из Тайного совета, отчего жизнь и карьера дворянства станет игрушкой в руках могущественных придворных партий. Дворянству было выгоднее иметь на троне одного самодержавного монарха, чем договариваться со множеством «верховников». Анне в корпусе от каминных часов, служившим подарком Феофана Прокоповича (больше о нём вы узнаете в книге [«Тайны Авантурного века»](#)) передали тайное послание, подписанное множеством простых офицеров и чиновников. Анна поняла, что дворянство на стороне императрицы. 25 февраля 1730 года императрица Анна I публично разорвала текст «Кондиций», а

спустя несколько дней приказала распустить Верховный тайный совет. В России появилась новая самодержавная правительница.

### *Правление Анны I*

Политика Анны I в целом следует курсу, проложенному Петром Великим. Но за годы бывластия в России накопилось немало проблем. Именно их в первую очередь пытаются решать императрица. Во-первых, это упорядочение работы государственных учреждений, повышение профессионализма чиновников, избавление от взяточничества. Вот-вторых, это военная реформа, которая должна повысить профессионализм русской императорской армии. В-третьих, это восстановление власти Сената и упразднение чрезвычайных органов власти, вроде Верховного Тайного совета. И, в-четвёртых, это наведение порядка в судах, установление правосудия, простых и понятных законов.

Большую роль при дворе играет фаворит Анны I граф Эрнст Иоганн Бирон. Он мизантроп, которые с презрением относится ко всему роду человеческому. При этом, Бирон старается не раздражать русских и даже ищет популярности у простого народа и в армии, но чаще всего безуспешно. Ведь большая часть русского дворянства, настроена против графа, полагая, что именно он прочной стеной стоит между благородным сословием и императрицей. Бирона считают властолюбцем, человеком, который сосредоточил в своих



## Часть I. Северная Пальмира

руках всю власть над Россией и теперь беззастенчиво манипулирует Анной И. Правда ли это? Отчасти — да.

Среди других самых влиятельных вельмож Российской империи прежде всего стоит назвать такие имена:

- **Граф Андрей Иванович Остерман**, хитрейший вельможа, способный обмануть самого дьявола, он руководит внешней политикой державы и занимает должность кабинет-министра Её величества.
- **Генерал-фельдмаршал граф Бурхард Кристофф Миних**, отличный военный командир, великий честолюбец, глава военной коллегии и кабинет-министр Её величества.

• **Князь Алексей Михайлович Черкасский**, кабинет-министр Её величества, вернейший из сторонников императрицы, но человек ленивый, мягкий и даже безвольный.

• **Павел Иванович Ягужинский** — старый сподвижник Петра I, кабинет-министр Её величества, непримиримый враг Остремана, отличающийся абсолютной честностью, неподкупный, но при этом очень жестокий.

Управление страной сосредоточено в Кабинете министров, где четверо сановников решают все важные государственные вопросы, в то время как императрица развлекается.





## Часть I. Северная Пальмира

Анна I даже издала указ, что если на бумаге стоят подписи трёх кабинет-министров, то она считается подписанной самой императрицей. Это сделано специально, чтобы не отвлекать Анну скучными государственными делами.

Правительница России полагает, что уж если большинство из абсолютно не доверяющих друг другу кабинет-министров согласились с тем, что надо принять именно такое решение, то значит это решение верное и с ним заранее можно согласиться. Заседания кабинета собираются два-три раза в неделю, кроме министров там присутствуют секретарь и несколько советников.

Ниже Кабинета министров Её величества стоит Правительствующий Сенат. Он является правительством Российской империи, в Сенате слушаются дела, поступающие из коллегий. В Сенате работают пять департаментов: по вопросам церкви, военных дел, финансовый, юстиции, торговли и промышленности. Департаменты создают проекты решений и пишут приказы, поступающие в коллегии.

Для управления Россией Пётр I сначала создал двенадцать коллегий, а затем добавил к ним тринадцатую (тайную) коллегию эфирных дел. Вот список коллегий, в том виде как его утвердил великий преобразователь:

1. Коллегия иностранных дел (посольства за границей, отношения с другими государствами);
2. Военная коллегия (управление армией);
3. Адмиралтейств-коллегия (управление флотом, строительство кораблей);
4. Камер-коллегия (налоговое ведомство);
5. Юстиц-коллегия (судебное ведомство);
6. Коммерц-коллегия (торговля);
7. Мануфактурная коллегия (вся промышленность, кроме горной);
8. Коллегия государственной конторы (административное управление страной и учёт государственных расходов);
9. Берг-коллегия (горнорудная промышленность);
10. Ревизион-коллегия (государственный контроль);
11. Вотчинная коллегия (земельные вопросы, межевание, акты крепостного состояния);
12. Медицинская коллегия (система здравоохранения, аптеки, больницы, врачи);
13. Коллегия эфирных дел (управление эфиорокинетами).



## Часть I. Северная Пальмира

Во главе каждой коллегии стоит президент, который управляет подчинённым ему ведомством, но решения принимает не самолично, а лишь после совещания с советниками, которые, собственно, и составляли коллегию, то есть все вопросы решались только сообща — коллегиально. Таков был замысел Петра I, желавшего оградить систему управления государством от произвола отдельных чиновников и гарантировать, что любое дело станет тщательно обсуждаться, прежде чем по нему будет принято решение.

Первый император не раз говорил: «Всё лучшее устроение, через советы бывает». Задумка сработала, но у неё обнаружился существенный недостаток. Поскольку ни одно решение не может быть принято, пока за него не проголосует большинство советников коллегии, дела могут рассматриваться очень долго, погружаясь в пучину бесмысленных споров, когда ни один из участников совещания не хочет принять на себя ответственность за результат. Провал может стать причиной немилости императрицы, графа Бирона или других влиятельных сановников империи, а значит риск допустить ошибку становится слишком велик. Поэтому порой чиновники рассуждают так: «Лучшее дело — не делать ничего».

Коллегии управляются согласно утвержденному Петром I «Генеральному регламенту». Советы коллегий заседают

ежедневно, кроме выходных дней. Принятые решения отправляются на утверждение в Сенат или в Кабинет министров. По особо важным вопросам президенты коллегий могут быть вызваны на личный доклад к императрице, или кабинет-министрам Её величества.

Также на правах коллегий существуют Синод — орган управления русской православной церковью, Малороссийское ведомство — отвечающее за управление губерниями Малороссии и контроль за деятельностью гетмана Малороссийского казачества, а также Главный магистрат — отвечающий за управление городами по всей стране.

В России распространено мнение, что в стране царит страшная коррупция. И действительно, редкий чиновник откажется «оказать содействие» просителю, за некоторую мзду, размер которой зависит от важности занимаемого им поста. Но те, кто побывал за границей, возражают, что точно так же дела обстоят в любой стране мира. Даже в Пруссии, гордящейся своим порядком и дисциплиной, чиновники продажны и при любой возможности готовы набить свои карманы золотом. Государство жестоко наказывает взяточников и казнокрадов, граф Ягужинский свирепствует, рассылая своих тайных агентов во все края обширной империи. Но даже самые суровые меры приносят совсем незначительный эффект.

## Императорская армия и флот

Без сомнения, русская императорская армия — это самый надёжный и эффективно работающий институт государства. Можно даже утверждать: пока существует армия, будет существовать и Российская империя.

В 1737 году военное могущество России достигло своего максимума. В годы правления Екатерины I и Петра II внимание правящих кругов было поглощено борьбой за власть, интригами и заговорами. Про войско забыли, армия не получала новое оружие, не хватало солдат, даже жалование платили с большим опозданием. Но время неуверенности в будущем закончилось. При императрице Анне I в стране установилась твёрдая власть, а военными делами занимается один из лучших военачальников Европы — граф Бурхард Кристоф фон Миних.

Миних не только талантливый военный инженер, строитель дорог и Ладожского канала, но и прекрасный организатор, который добился того, что армия, ставшая после Петра I сборищем карьеристов и взяточников, вновь превратилась в мощную боевую силу, уже доказавшую свою мощь в сражениях войны за Польское наследство (1733-1735 годы) и Русско-турецкой

войны (началась в 1735 году и идёт до сих пор). Под ударами русской армии пал отлично укреплённый город Данциг, был разгромлен французский морской десант, пытающийся высадиться в Польше, армия Миниха прорвалась в Крым через ёщё недавно считавшиеся непроприетарными укрепления на Перекопе и захватила столицу ханства город Бахчисарай, после недолгой осады была взята мощная османская крепость Азов.

Русская армия одна из самых многочисленных в Европе, сравняться с ней может лишь армия Франции. Сейчас на службе императрицы находятся 3 полка пешей императорской лейб-гвардии: Преображенский, Семёновский и Измайловский, а также 50 армейских пехотных полков, всего 75 тысяч человек. В кавалерии служат лейб-гвардии Конный полк, три кирасирских полка и 29 драгунских полков (30 тысяч человек). Артиллерия делится на полковую (то есть лёгкие орудия, приданые пехотным и драгунским полкам), полевой артиллерией полк, вооружённый средней артиллерией и осадную артиллерию, к которой приписаны тяжелые пушки и мортиры. Всего в армии находятся 260 полковых пушек, 70 полевых и более 300 осадных орудий. В артиллерию

