

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

Город Тумана

«Эй, друг, сигаретки не н… а, я вижу, ты заметил кота. Тогда забей, на тебя такое не сработает. Что? Нет, я не про магию — магия-то как раз сработает — я-то хотел тебя на деньжата развести. Но нашего брата, известное дело, не разведёшь — слишком уж проницательный народ! Слишком умный. Полагаю, это оттого, что мы всегда начеку. Как-то раз напоролся я на одну прошаренную дамочку… Слушай, может, пойдём, завалимся в бар вон того отеля, ты мне купишь чего-нибудь выпить, а я всё как есть про неё расскажу, как тебе такое?»

Мервин, начало отработанной аферы для развода эйдосов

ТИТРЫ

Автор: Марк Диаз Трумэн
Редактор: Эран Авирам
Выпускающий разработчик: Омер Шапира
Корректор: Маршал Оппель
Художники-иллюстраторы: Арио Марти, Gunship Revolution
Художник-оформитель: Мануэль Серра Саез
Автор *«Города Тумана»*: Амит Моше

РУССКОЕ ИЗДАНИЕ

Переводчик: Константин «Доктор Кот» Смыков
Редактор: Татьяна Anarett Курочкина
Главный редактор: Анастасия «Хима» Гастева
Корректор: Рита Прохоровская
Дизайнер-локализатор: Мария «Марэн» Шемшуренко
Верстальщик: Татьяна «Эмира» Цыганкова
Художник-локализатор: Марина Tahikoro Маттри
Руководитель проекта: Александр Ермаков
Маркетинговый директор: Алексей «Тринити» Черняк

КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЭТОТ РАЙОН В ИГРЕ?

Эта брошюра описывает новый район для мира настольной ролевой игры *«Город Тумана»*: переменчивый и рискованный **Бульвар Фортуны**. Вот лишь несколько примеров того, как использовать приведённые здесь места, персонажей МЦ и опасности:

- **Идеальное место для дерзкого ограбления.** В строго охраняемых хранилищах казино спрятаны могучие и поистине уникальные реликвии. Бульвар — это место, где профессиональные преступники проворачивают свои дерзкие, невероятно сложные этюды с целью ограбления роскошных отелей, оборудованных самыми передовыми системами безопасности. Ну а если героям далеко до профессионалов столь высокого класса, они всегда могут спуститься в криминальное подполье Бульвара и нанять тех, кто зарабатывает себе этим на жизнь.
- **Мутные сделки и антигерои.** По Бульвару Фортуны в поисках жертв расхаживают лучшие аферисты Города, всегда готовые обобрать до нитки какого-нибудь излишне легковерного богатея. Персонажи игроков могут либо сами стать жертвами подобной аферы, либо явиться на Бульвар в поисках этих поистине бесценных специалистов. Неожиданное, но неизбежное предательство? Что ж, ничего личного — это просто бизнес.
- **Награда за риск.** Тот, кто знает, как на Бульваре делаются дела, может сыграть на что угодно, в том числе — на собственный мифос. Ты можешь выиграть миллионы, а затем вдребезги проиграться — и всё это за одну-единственную ночь. Если очень нужно, здесь можно даже разжиться чужой удачей. Украсть её, если быть совершенно точным.
- **Высший класс и безупречный лоск.** На Бульваре Фортуны все стараются выглядеть по высшему разряду. Все, за исключением людей, знающих один простой секрет: нет ничего менее крутого, чем показать, что тебе не плевать. Бульвар — это место, где жители Города, чем бы они ни занимались в жизни, могут почувствовать, что они сами в ответе за свою судьбу. Это грандиозное шоу самообмана, которым заправляет таинственная клика закулисных игроков.

ОБРАЗЕЦ
СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ

Эхо десятков разномастных мелодий, которые, заглушая и перебивая друг друга, гремят среди исполинских отелей и казино Бульвара Фортуны, разносятся на несколько улиц окрест. Днём и ночью среди серых туч, нависающих над этим гнездом порока, пляшут многоцветные лучи прожекторов. Если поднапрячь фантазию, можно прямо-таки почувствовать сложный аромат медных монет, исчезающих в бездонных утробах «одноруких бандитов»; гостей, облачённых в дешёвые костюмы и спрыснутых не менее дешёвым одеколоном; и пронизывающих игорные залы экзотических благовоний, едва перебивающих запах тысяч потеющих от волнения тел.

Гуляя по Бульвару Фортуны в окружении захватывающих дух достопримечательностей и копий мировых чудес, на какое-то время можно практически позабыть, что находишься в Городе. На удивление редкие полицейские патрули, непривычная архитектура, даже дорожные указатели и те отличаются. Ну а если хоть на секунду сосредоточиться и собраться с мыслями, то можно даже припомнить, что у Бульвара Фортуны вообще своя юрисдикция. Проблема в том, что Бульвар Фортуны не даёт ни секунды передышки — всегда найдётся что-то, что привлечёт твоё внимание и подыграет твоим страстям, разбередив мучительное желание чего-то большего.

Среди десятков казино каждый непременно найдёт себе то, что придётся ему по вкусу. От «одноруких бандитов» до рулетки, от пары баксов на скачках до многомиллионных ставок за покерным столом для богатых любителей играть по-крупному — на Бульваре Фортуны найдутся азартные игры на любой вкус. Не нравятся казино — можешь отправиться в бар, где принимают ставки на спорт и проводят традиционные ежевечерние лотереи. Не нравятся бары — к твоим услугам лошадиные бега и кольцевой трек «Автодрома».

Все знают, что Бульвар Фортуны — один из самых безопасных районов Города (несмотря на практически полное отсутствие полиции). Чуть меньше (но тоже немало) народу знает, что многие местные казино связаны собственническими или союзническими отношениями с самыми могущественными королями преступного мира Города и служат им надёжными прачечными для отмывания грязных денег.

На Бульваре Фортуны можно поставить на что угодно, сыграть на что угодно и — если повезёт — сорвать любой куш.



ПО ТУ СТОРОНУ ТУМАНА

На заре появления Бульвара Фортуны духи удачи и везения организовали то, что поначалу было просто кучкой игорных домов за границами тогдашней городской юрисдикции. Со временем Бульвар Фортуны начал зарабатывать себе репутацию, и привлекать на свою территорию не только массы жаждущих развлечений спящих, но и могущественных эйдосов, а тесные полутёмные сараи постепенно превратились в роскошные казино, завлекающие посетителей бесплатным буфетом и женщинами в роскошных нарядах. Тогда-то и начались странные времена.



Созданный десятками самых разных мифосов водоворот удач и судеб вызвал появление мощных противонаправленных потоков, которые постепенно оказались настолько сильны, что стали угрожать не только целостности пелены Тумана, но и эйдосам, которые пытались их обуздать. Необычайные происшествия стали случаться едва ли не каждый день, и даже Привратники, оказалось, едва способны держать ситуацию в узде под натиском лавины всевозможных несчастных случаев и досадных происшествий.

Тогда эйдосы-владельцы казино, всемогущие повелители удачи, собрались на экстренный совет и совместными усилиями организовали Регулирующую комиссию: коллегиальный орган самоуправления, призванный управлять не столько вопросами игорного дела, сколько самой *удачей*. Главная улица Бульвара была реорганизована и перестроена по новому архитектурному плану, составленному в соответствии с мудрёными принципами фэншуй так, чтобы направить потоки удачи в казино, а противопоставленные им потоки неудачи — отвести в стороны, на улицы окрестных кварталов, которые быстро превратились в самые настоящие трущобы. Влияние Комиссии росло с каждым годом, она постепенно брала на себя всё новые и новые функции и вскоре фактически стала главной административной и правоохранительной структурой Бульвара. Городская полиция и Привратники практически не вмешиваются в местные дела, а Комиссия в свою очередь старается поддерживать с ними хорошие добрососедские отношения, поскольку все они равно заинтересованы в том, чтобы сохранить сложившийся статус-кво.





СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ