STEAM SUN

VOL.0

WEIRD AND AMAZING TALES

ONE SOL



СТАНДАРТ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

SAVAGE WORLDS
LICENSED PRODUCT

Быстрый старт

Город Парового Солнца

Авторы
Анна Снегова
Глеб “Crazy Sage” Игумнов
Виталий “Барахир” Симонов

Обложка и оформление
Арина Танцырева

Иллюстраторы
Илья Шальков
Игорь Савченко
Мария Гробовская
Александр Плеханов
Дмитрий Алексеев
Яна Ло
Spectroom Studio

Логотип
Алексей Рябцев

Редактура
Вера Морозова
Оксана Чулкова (Райна)

Вычитка
Ольга Константинова
Елена Воронина

Вёрстка
Владислав Григорьев (Martess)
Сергей Ровенков

Данная игра имеет отношение к игровой системе Savage Worlds, распространяемой Pinnacle Entertainment Group на сайте www.peginc.com. Savage Worlds и все связанные с ней логотипы и торговые марки являются собственностью Pinnacle Entertainment Group. Используются с разрешения правообладателя. Pinnacle не отвечает за качество, актуальность и/или применимость этого продукта.

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

Введение

— Эй, сударь, оглянитесь!

...Уф. Дюймом правее и эта паровая пролётка проехалась бы прямо по вам!

Впервые в Паутине? Что-то у вас совсем потерянный вид. Пойдёмте, пропустим по стаканчику. Я угощаю. Реджинальд Томпсон, детектив бюро Ройса, мое почтение.

...Вкус у здешнего пива, конечно, своеобразный, но мало-помалу привыкаешь. Ко всему можно привыкнуть. Хотя пару лет назад, когда я только сюда приехал, пришлось нелегко.

У нас не очень-то уютно — облака висят так низко, что хочется пригнуться; промозглый ветер и запах дыма в воздухе, копоть на стенах; лязг, гул и скрежет тысяч механизмов, а ещё... Слышите мерный рокот издалека? Это высоко в небесах взбирается по своей металлической колее наше солнце — тоже металлическое, на паровой тяге. Как, впрочем, почти все здесь.

А помните, с чего это началось? Полвека назад на острове Крк в Адриатическом море возвели Город Солнца. Воплощённая утопия, как ее представляли себе классики французского рационализма: мирная и счастливая жизнь для горожан, процветание всех искусств, одно научное открытие за другим в стенах здешнего университета — лучшего в Европе.

И 20 лет спустя, в 1872-м, — конец всему. В одну ночь остров просто исчез, канул в бездну, а на его месте остался только огромный водоворот да обрывок моста со стороны материка. Газетчики назвали катастрофу Затмением.

А ещё через три года — тот поезд. Буквально из ниоткуда, из воздуха вываливается на рельсы, а его пассажиры рассказывают, что город как есть провалился в Ад — ну, или, во всяком случае, куда-то, что выглядит ровно как Лимб из фантазий средневековых схоластов. Мрачное, угрюмое местечко, где законы физики и химии действуют наперекосяк, по округе бродят жуткие твари из ночных кошмаров — не то люди, не то насекомые, а местное население, оказывается, — демоны. Настоящие, с рожками. И, как водится, прирождённые дельцы — своего не упустят.

Помню, многие тогда сочли, будто город настигла божья кара — наказание людям, дерзнувшим бросить вызов Небесам. А я уверен, что всё ровно наоборот.

В Лимбе нашли инфернит — топливо, которое горит в несколько раз дольше и жарче, чем уголь. Теперь у нас самые развитые паровые технологии: паровые мобили — весьма стремительные, как вы уже имели опыт убедиться, — паровой трамвай, паровое домашнее оборудование, а еще единственная в своем роде сеть пневмопочты, пронизывающая весь город до последней лачуги, как кровеносная система. Ну и паровое оружие

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ ОБРАЗЕЦ



всех сортов, куда без него. И самое главное... Замечали на улицах парней в гогглах — тех ребят, которые буквально с ног до головы обвешаны всяким оборудованием? Это техномаги — изобретатели невероятной машинерии и самого мощного оружия, какое только можно вообразить.

Кара божия, скажете? А я скажу — истинный триумф человеческой воли, гимн величию европейской цивилизации.

...В общем, судить вам. Паутина — местечко, конечно, не самое дружелюбное, и загадок и тайн оно скрывает немало. Новичку тут стоит быть поосторожнее. Но чем дольше вы здесь пробудете и узнаете его, тем больше будете очарованы. Отчаянный авантюрист, вдумчивый исследователь, любитель покопаться в механизмах — любой, у кого имеется предприимчивость и толика здравого смысла, найдет здесь дело по себе.

Вы скоро сами убедитесь. Удачи!

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

Приключения

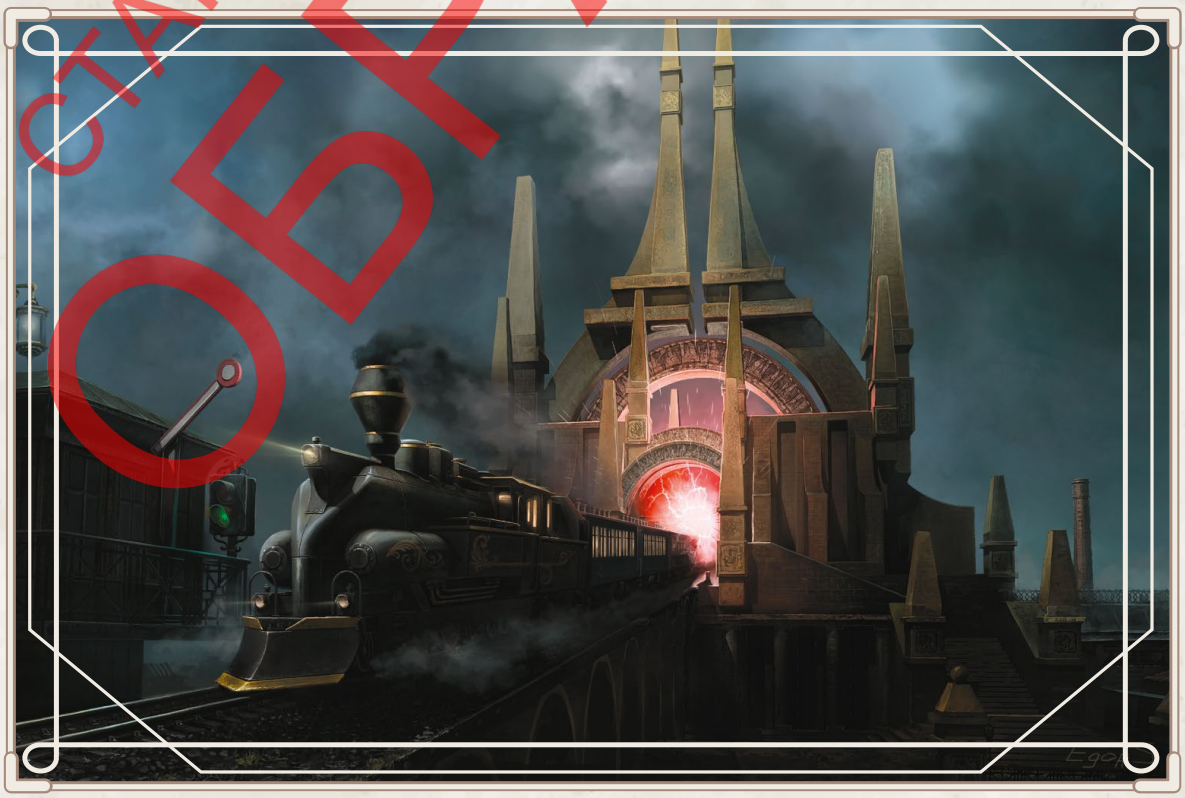
Затмение случилось немногим больше двадцати лет назад — по историческим меркам всего ничего. Но этого времени хватило, чтобы злосчастный Город Солнца, провалившийся было в Преисподнюю, восстал из пепла.

Теперь Паутина как магнит притягивает к себе выдающихся и незаурядных людей, отчаянных авантюристов и искателей приключений всех мастей. Кого здесь только не встретишь — настоящий плавильный котел!

Вакханалия паровой машинерии

Лучшие умы человечества — естествоиспытатели, изобретатели, механики, инженеры — настойчиво подбирают ключи к законам местной физической природы. Мы даже сумели приручить адский камень инфернит: на земле он взрывается и разносит всё вокруг, а в Лимбе послушен, как котенок.

Инфернит служит топливом для всех паровых механизмов Паутины — от обыкновенного трамвая до самых безумных автоматонов, которые сочиняет в бреду очередной спятивший фанатик науки, демоны его побери. Не поймите меня превратно, я сам большой поклонник инженерных штуковин! Мне



ОБРАЗЕЦ
станция ролевая

знаком этот изобретательский кураж — ну знаете, нестерпимое мальчишеское желание разобрать дедушкин брегет и превратить его в многоножку. Но, по правде сказать, от всех этих фанатиков и опытов над природой опасности больше, чем проку. Иной ученый, кажется, готов принести в жертву науке не только свою жизнь, кучу денег, нормы морали, но и вообще всё и всякого, кто под руку подвернется. Представляете, какая адская машинерия вызревает в помутившемся разуме очередного рехнувшегося изобретателя и сколько вреда способен причинить вышедший из-под контроля научный эксперимент? Когда это в очередной раз — да, сэр! в очередной раз! — произойдёт, нашей последней надеждой станет разве что горстка смелых и отважных парней, которые выйдут на след злодея и предотвратят катастрофу. Возможно, они тоже будут инженерами от бога и смогут на ходу придумать или модернизировать адские устройства, чтобы обратить их на пользу делу. Возможно даже, что именно вам предложат ввязаться в нечто подобное. На такой случай мой вам совет: перед лицом безумия постарайтесь сохранить ясный рассудок.



ОБРАЗЕЦ
СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ

ЖЕСТОКИЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Вы уже заметили, что эти края не очень-то походит на землю обетованную, а? Закоулки Паутины буквально наводнены всяким сбродом. Кое-кто сбежал со старушки Земли, скрываясь от правосудия, а многие — обыкновенные авантюристы, этакие любители ловить рыбёшку в мутной воде. Свою лепту в общую сумятицу вносит и программа стартового капитала для переселенцев: каждый, кто решит обосноваться в Лимбе, получает беспроцентную ссуду на кругленькую сумму сроком на 10 лет. Тех, кто не успел выплатить долги вовремя, отправляют на принудительные работы, а тем, кому взбрело в голову

попробовать сбежать, — прямая дорога на рудники. Можете себе представить, на что готов пойти человек, доведенный долгами до ручки?

Убийства, кражи со взломом, ограбления и разборки мафиозных группировок у нас обычное дело. Недели не пройдет, чтобы газеты не написали об очередном дерзком преступлении.

Принято считать, что за порядком тут следит Стража. Что ж... Может быть, в том, что касается патрулирования улиц, ей нет равных, а вот криминалисты из стражей аховые. Так что в Паутине раздолье для частных сыскных агентств разного толка. Детективы расследуют запутанные дела, находят похищенные реликвии, проверяют алиби подозреваемых, собирают улики и доказательства. Анализируя колоссальные массивы разрозненных данных, они, кажется, способны отыскать иголку в стогу сена или, к примеру, доказать, что за личиной уважаемого члена городского совета скрывается босс Триады. Всё, что нужно детективу, — это светлый ум и наблюдательность, а спрос на подобного рода услуги велик. Вам стоит задуматься — возможно, именно здесь вы найдете себе занятие по душе.

Неупокоенные души и загадки древних цивилизаций

Лимб таит в себе множество загадок и тайн. Исследование мистических и странных событий — еще одна область, где может проявить себя талантливый и предприимчивый человек. То и дело узнаю новые истории о призраках и всевозможных потусторонних сущностях: кто-то слышит скрежет, протяжные стоны и вздохи в подвале, кому-то ночь за ночью снится один и тот же кошмар, кого-то доводят до панической дрожи странные тени и движения на краю зрения. Поживете здесь с мое, такого наслушаетесь — мороз по коже! Из уст в уста



СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ ОБРАЗЕЦ