НАСТОЛЬНАЯ РОЛЕВАЯ ИГРА

ЗВЁЗДНОЕ ВЕРЕТЕНО

ВСЕЛЕННАЯ, ГДЕ КОСМОС
И СЛАВЯНСКИЙ ФОЛЬКЛОР
СПЛЕТЕНЫ ВОЕДИНО

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

damir.irgashenko@gmail.com #750

НАСТОЛЬНАЯ РОЛЕВАЯ ИГРА

ЗВЁЗДНОЕ ВЕРЕТЕНО

ВСЕЛЕННАЯ, ГДЕ КОСМОС И СЛАВЯНСКИЙ ФОЛЬКЛОР СПЛЕТЕНЫ ВОЕДИНО

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

Настольная ролевая игра,
предназначена для лиц старше 16 лет

1-ое издание, версия 01032025
Тираж: 600 экз.
zvezdnoe-vereteno.ru
Авторы: Ильяшенко Дамир,
Соколов Виктор, Маскаев Максим
Москва, 2024

ISBN 978-5-600-04094-6

damir.ilyashenko@gmail.com #75013

Настольная ролевая игра «Звёздное Веретено»
Ильяшенко Д.Д., Соколов В.А., Маскаев М.А., Москва, 2024
ISBN 978-5-600-04094-6
Авторы текста: Ильяшенко Дамир, Соколов Виктор, Маскаев Максим
Дизайн и вёрстка: Настя Цумарева, Эва Бикнус, Михаил Деркач, Ксюша Вега
Концепты и иллюстрации: Ксюша Вега, Токарев Павел
Корректорская работа: Юлия Рудык

Срок годности не ограничен.
Формат 17×24 (170 × 240 мм). Тираж 600 экз.
Печать офсетная.
Издатель Ильяшенко Дамир Дмитриевич в сотрудничестве
с «Офиздат!» (Москва), ofizdat.ru, info@ofizdat.ru

Это книга правил для настольной ролевой игры «Звёздное Веретено».
В книге представлены набор игровых правил и художественные описания игрового мира (сеттинга, вселенной). Все встречающиеся в книге имена, персонажи, места и события, а также ссылки на образы являются художественным видением авторов и выполняют развлекательную функцию, а вымышленные обстоятельства, сценарии не могут расцениваться как реальные. Любое сходство с подлинными событиями, местами, организациями и людьми (ныне живущими или уже ушедшими) является совпадением.

Книга, её печатная или электронная версия или любая их часть не могут быть скопированы, воспроизведены в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в любых информационных системах, для частного или публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

Копирование, воспроизведение и иное использование книги или её части без согласия владельца авторских прав являются незаконными и влекут уголовную, административную и гражданскую ответственность. Исключением являются раздаточные материалы, размещённые в специальном разделе на сайте zvezdnoe-vereteno.ru.

Все права защищены.

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

damir.ilyashenko@gmail.com #75013



Оглавление

Введение 8

Мастер и игроки 9
Что предстоит делать по ходу игры 9
Что происходит 10
Новая Родина 12
А что сейчас? 14
Путешествия по Веретену 16
Чем сейчас глобально занимаются люди 18
Как живёт простой народ 20
Сверкредиты 23

Базовые механики 24

Как работает основная механика кубов 25
Молитвы 27
Пантеон Старых Богов 28
Прочие общие правила 29
Переносимый вес 31

Персонажи игроков 32

Характеристики 33
Навыки 34
Общие навыки 36
Профессиональные навыки 38
Готовые персонажи 40
Создание и развитие персонажей 48
Последовательность создания персонажа 49
Предыстория 50
Специализация 55
Опыт и развитие 78
Особые способности от навыков 80
Таланты и отличительные черты 93
Положительные черты 94
Негативные черты 95
Репутация 96

Станция Ролевая
ОБРАЗЕЦ
damir.ilyashenko@gmail.com #75013



ОГЛАВЛЕНИЕ

СРАЖЕНИЯ 100

Пошаговая система 101
Действия в бою вкратце 102
Передвижения и дистанция 104
Ближний бой 105
Стрельба 110
Запугивание и урон воле при переговорах 115
Отдача приказов 116
Атаки из скрытности 117
Урон, смерть и травмы 118
Таблица травм 119
Ситуативный урон 123
Защита и лечение 125
Таблица наиболее распространённых лечащих средств 129
Воздействия на персонажей и сопротивления 130
Примеры и сила воздействия 131
Сопротивления и уязвимости 132
Состояния 133
Болезни 136
Отдых 142
Лагерь 144

ОРУЖИЕ И БРОНЯ 148

Общие правила снаряжения 149
Оружие ближнего боя 151
Оружие дальнего боя 155
Амуниция и модификации оружия дальнего боя 163
Броня и щиты 166
Взрывчатка 170

СНАРЯЖЕНИЕ И ИМПЛАНТЫ 172

Еда напитки, развлечения и стоимость проживания 173
Предметы повседневного обихода 174
Знахарство и медицина 176

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ
damir.ilyashenko@gmail.com #75013

ОГЛАВЛЕНИЕ

Боевые эликсиры ____ 178
Выживание ____ 179
Слежка и шпионаж ____ 181
Научные устройства ____ 182
Предметы культуры ____ 184
Кибершаманские предметы ____ 186
Инженерные предметы ____ 188
Ведовские предметы ____ 190
Таблица цен ____ 191
Импланты ____ 194
Протезы ____ 195
Киберимпланты ____ 197
Ремёсла ____ 201

КОСМОС, КОРАБЛИ, ТРАНСПОРТ 205

Космические путешествия ____ 206
Базовые значения кораблей ____ 215
Описание атрибутов корабля ____ 216
Взлёт корабля с большим весом ____ 217
Популярные типы корпусов ____ 218
Модули ____ 219
Обслуживание и износ корабля ____ 229
Корабельные орудия и их размещение ____ 230
Углы обзора и дистанция ____ 231
Характеристики корабельных орудий ____ 232
Изъян корабля ____ 234
Примеры кораблей ____ 236
Космические сражения ____ 241
Дополнительные успехи при стрельбе ____ 251
Модификаторы дальности ____ 252
Эффективная дальность ____ 252
Критические повреждения ____ 253
Скрытая атака ____ 256
Укрытия в космосе ____ 256
Жетоны Чернобога в космосе ____ 257
Отрицательные результаты в ходе проверки ____ 258

ОБРАЗЕЦ
СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
damir.ilyashenko@gmail.com #75013



ОГЛАВЛЕНИЕ

Урон по экипажу и по кораблю ____ 259
Системный урон ____ 259
Управление кораблём в полном и неполном составе ____ 260
Сражения в космосе и между персонажами ____ 261
Нарративный космический бой ____ 261
Разрушение корабля ____ 262
Таблица для определения случайного отсека ____ 263
Транспорт наземный и воздушный ____ 264
Типовые ТС ____ 266
Критические повреждения ТС ____ 266

СЛАВИЯ 270

Система Родимая ____ 271
Система Славная ____ 287
Система Буйная ____ 297
Система Тихая ____ 306
Система Хранимая ____ 313

ФРАКЦИИ И КЛАНЫ 320

Отношения группы с фракциями и кланами ____ 321
Фракции и кланы ____ 324
Конфликты и союзы ____ 348

РЕЛИГИЯ 352

Пантеон ____ 353
Единый ____ 358

КАЛЕНДАРЬ ВЕРЕТЕНА 363

ИНСТРУМЕНТЫ МАСТЕРА И НАПУТСТВИЯ 366

Жетоны Чернобога ____ 367
Источники получения жетонов ____ 371
Вы — Мастер игры ____ 372
Общие советы ____ 373
Советы по самой игре ____ 375
Опциональные правила игры ____ 377

ОБРАЗЕЦ
СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
damir.ilyashenko@gmail.com #75013



Оглавление

Артефакты и Древние 379

Древние ____ 380
Артефакты ____ 385
Как их можно использовать ____ 386
Активация артефактов ____ 387
Всё имеет цену ____ 388
Внешний вид и свойства артефактов ____ 389
Чёрный рынок ____ 390
Знаки Древних ____ 391
Образцы артефактов Древних ____ 392
Передовые технологии кланов и фракций ____ 407

Бестиарий 421

Правила существ ____ 422
Игра за существ ____ 424
Распознавание существ ____ 425
Существа Веретена ____ 427
Местная фауна ____ 457
Завезённые ____ 470
Механизмы Древних ____ 474
Правила боя с космической фауной ____ 477
Космическая фауна ____ 479

Генераторы случайных событий 481

Системы и планеты ____ 482
Задания ____ 487
Случайные встречи на планетах ____ 492
Космические встречи ____ 494
Славия в деталях ____ 496

Благодарность 498

Зал славы ____ 499

Станция ролевая
ОБРАЗЕЦ
damir.ilyashenko@gmail.com #75013

ВВЕДЕНИЕ

ОБРАЗЕЦ
СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ

Damir.Ilyashenko@gmail.com #75013

Мастер и игроки

Звёздное Веретено — это настольная ролевая игра, в которой всем игрокам предстоит вжиться в роль своих персонажей, описывая их действия, мысли и диалоги с другими персонажами. Режиссёром и модератором этого представления является ведущий — Мастер игры, который будет вашими ушами и глазами в этом мире, описывая обстановку, последствия ваших действий, бросков кубов и отыгрывая диалоги и действия неигровых персонажей.

Мы призываем вас помнить, что на первом месте всегда идёт общее веселье и, вживаясь в роль ваших персонажей, для получения наиболее ярких впечатлений от игры — учитывать, что ваши персонажи жили до своего «появления» в мире Веретена, живут с вашей помощью сейчас и планируют жить дальше.

Что предстоит делать по ходу игры

- Исследовать новые миры и их обитателей
- Участвовать в интригах кланов и фракций
- Пытаться выжить в перестрелках на земле и в космосе
- Молиться старым богам и единому, чтобы они помогли вам преодолеть тяжёлые препятствия
- Противостоять коварным замыслам Чернобога
- Разгадывать загадки руин древних
- Развивать своих персонажей и узнавать новое о других
- Создавать свою историю, о которой в Славии сложат былины и сказания

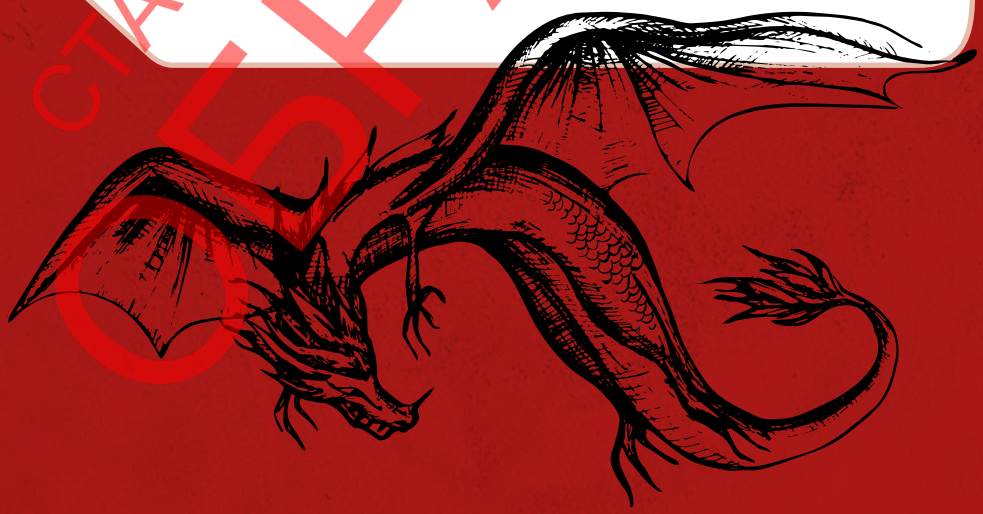
СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

damir.ilyashenko@gmail.com #75013

ЧТО ПРОИСХОДИТ

ДО НАЧАЛА ВРЕМЁН

Немногие из ныне живущих помнят, почему людям пришлось покинуть родную планету на космическом корабле «Гиперборея». Остатки знаний, сохранённые лишь отрывками, говорят о климатических изменениях, падении нравов и истощении природных ресурсов, как об основных факторах, двигавших мир к гибели. Точная причина исхода неизвестна, но люди стали стихийно сходиться к новообразовавшемуся космопорту в холодных льдах. Колоссальных размеров корабль «Гиперборея», возникший из морозного океана, принял всех желающих. Мало данных сохранилось о технологиях его создания, также никто не видел капитана. Но, несмотря на внутренние раздоры, группе людей удалось покинуть родные земли по непостижимому замыслу богов или иных сил. Из окон своих хладоларцов, погружаясь в царство снов, они видели пожары, иссушение и погасший свет родной планеты.



СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ ОБРАЗЕЦ

damir.ilyashenko@gmail.com #75013

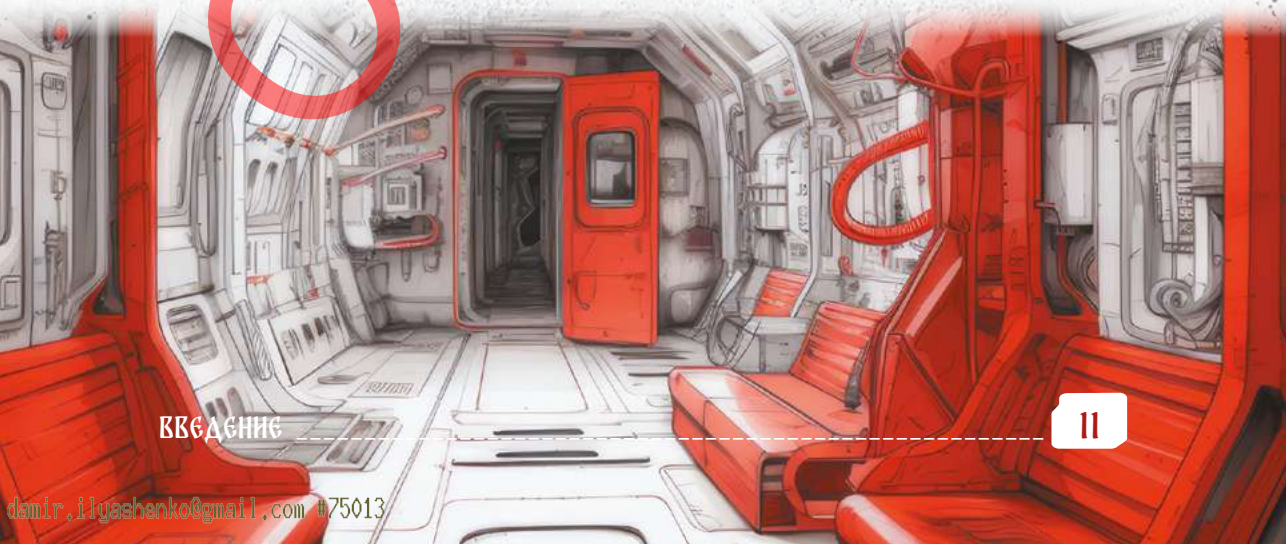
Хладоларцы, используемые для сохранения живых существ в путешествии в космическую неизвестность, имели свои особенности. Иногда системы корабля пробуждали колонистов и снабжали их исчерпывающими инструкциями для обслуживания корабля, затем бережно погружали обратно в сон. Но не всегда погружение в сон и пробуждение проходили гладко. Некоторые люди просыпались без воспоминаний о произошедшем, а некоторые не просыпались вовсе.

К счастью, на корабле были резервная схема репродукции колонистов из генетического материала и огромная оранжерея, сохранившая семена основной флоры для пропитания скота и людей. Точная продолжительность полёта неизвестна, но поколения колонистов сменялись, передавая друг другу истории о родном мире, традиции предков и смены по обслуживанию корабля.

Однако декаданс, который исказил их родной мир, проник и на корабль. Потеря технологий и истощение интеллектуальных возможностей, а также разнообразное происхождение групп людей, часть из которых буквально была рождена и выращена в пробирках, привели к внутренним конфликтам.

Люди начали спорить о своем предназначении, цели полёта и находились в общем экзистенциальном кризисе. Так возникли две группы людей, отличающихся по своему мировоззрению: древляне — оставшиеся преданными традициям и глубоко верующие в Старых Богов, и новы — преимущественно молодежь, двигатели прогресса и науки, не верящие в Старых Богов, но продвигающие мысль, что пантеон всего лишь ипостаси Единого.

СТАНИЯ РОЛЕВАЯ ОБРАЗЕЦ



damir.ilyashenko@gmail.com #75013

НОВАЯ РОДИНА

Хвала Старым Богам и Единому, межзвёздное путешествие корабля «Гиперборея» закончилось до того, как конфликт обрёл кровавый лик. В день, ставший началом времён для спасшихся, корабль «Гиперборея» вошёл в звёздную систему, ставшую для спасшихся Родимой. Так и произошло образование новой цивилизации — Славии, наречённой в честь людей, которым удалось преодолеть пространство и время ради своего спасения. Две небольших звезды золотого и синего сияния кружились вокруг друг друга, символизируя как дуалистическую природу самого человека, так и взгляды на жизнь уцелевших. На самой далёкой от центра системы планете, Авроре, корабль «Гиперборея» завершил свой путь и существование.

Будто падающая звезда, спасительный челнок упал на холодную планету, лишь немного напоминающую их родной мир. Падение смягчило большое озеро, покрытое тонким слоем льда, но это повлияло на сам ландшафт планеты, образовав небольшой пролив на севере озера и смешав его с океаном.

СТАНЦИЯ РОДНАЯ
ОБРАЗЕЦ

daria.sirugaahenko@gmail.com #25013



После того, как экипаж высадился на планету, корабль начал самоликвидироваться, разбираясь на отдельные модули, в чём ему охотно помогали колонисты. Ни фигуры капитана, ни какого-то напутственного послания обнаружить не удалось. Удручённые таким состоянием дел, люди двинулись на юг и обнаружили край с более тёплым климатом, где и образовали свой первый город — **Обитель**, воздав почести кораблю, уберёгшему всех обитателей от повреждений при столкновении с планетой. Многие годы понадобились на то, чтобы обустроить быт, восстановить базовые технологии и начать жить по-новому. Вскоре начались первые космические экспедиции и исследование **Звёздного Веретена** его новыми обитателями — Славами.

СТАНЦИЯ РОТЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

damir.ilyashenko@gmail.com #75013

А что сейчас?

Сейчас идёт 224 год от прибытия Гипербореи (пишется 224 П.Г.), за два века людям удалось восстановить технологии межпланетных перемещений и открыть для себя межсистемные путешествия с помощью технологии веретенодвигателей и самого Веретена, что привело к стихийной колонизации новых систем искателями лучшей жизни и клановыми ячейками, и эта тенденция продолжается до сих пор. Согласно недавно проведённой переписи, население Славии составляет около двух миллионов человек.

Основными обитаемыми, хотя далеко не единственными, являются следующие системы:

- Система Родимая — планета Аврора — столица Обитель
- Стольная система Славная — планета Дива — столица Красноград
- Система Хранимая — планета Гладь — столица Зеленеласк
- Система Тихая — планета Темнодуй — столица Туманск
- Система Буйная — планета Сушь — столица Урожайск



Станция ролевая
ОБРАЗЕЦ

damir.ilyashenko@gmail.com #75013

Обитатели Славии стоят на пороге перехода из эпохи восстановления в эпоху возрождения, накопив необходимый набор технологий: вооружение кинетическое, энергетическое, ядерное, межпланетные и межсистемные путешествия, продвинутые медицина и протезирование, суперкомпьютеры. Но Славам не хватает численности для серьёзного скачка. Небольшие исследовательские группы направляются как в недра и самые неисследованные точки на планетах, так и грозятся в ближайшем будущем покинуть пределы Славии в поисках новых звёздных систем, соединённых Веретеном. За два прошедших века гражданам Славии так и не удалось обрести централизованную государственность, поэтому все планеты условно независимы друг от друга и, как правило, контролируются какой-либо фракцией или кланом.



СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

ОБЩИЕ ИНТЕРЕСЫ СЛАВИИ РАЗБИРАЮТСЯ НА ВЕЧЕ — СОБРАНИИ ОБЩЕПРИЗНАННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ФРАКЦИЙ И КЛАНОВ, НА КОТОРОМ, ПО ЗАЯВЛЕНИЯМ ПОЛИТИКОВ, СТАРАЮТСЯ ПОДДЕРЖИВАТЬ ПАРИТЕТ И НЕ ДОПУСКАТЬ МЕЖДОУСОБИЦ СРЕДИ НАРОДОВ СЛАВИИ.

damir.ilyashenko@gmail.com #75013

ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ВЕРЕТЕНУ

При сканировании пространства вокруг Авроры исследователи обнаружили новый вид незримой материи, который обладал необъяснимыми физическими свойствами. Сигнал сенсоров то пропадал без ответа, то возвращался из совсем другого места через длительные промежутки времени. Несколько экспедиций ожидало вечное забвение, до тех пор, пока изучение не дало плоды. Люди научились создавать специальные веретенные врата, которые позволяют входить в эту незримую материю в определённой точке и выходить через короткий промежуток времени в другой системе.

Прошло несколько десятков лет после этого открытия и удалось определить, что эта материя пролегает в цилиндрических формах через соседние звёздные системы, позволяя путешествовать на большие расстояния в короткий срок. Большая паутина цилиндрических коридоров расползается от одной звёздной системы к другой, образуя связанную структуру. С помощью врат образуется челночное соединение от самих врат до нити Веретена, по которому транспортируется космический корабль, в то же время открывая челночное соединение уже в другой части этой нити Веретена в иной системе.

Существуют специальные компрессионные станции, создающие небольшие стабильные челночные соединения, по которым передаётся информация на другие веретенные врата для синхронизации общей схемы сообщения. Сами путешествия по Веретену требуют объёмных вычислений, поэтому от инициации перемещения по Веретену до старта движения требуется порядка двух часов на расчёт маршрута, в зависимости от вычислительных мощностей корабля, а также от общей слаженности действий экипажа.

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

damir.ilyashenko@gmail.com #75013



К сожалению, такая космическая аномалия не прошла бесследно. Повсеместно распространились сверхъестественные твари: лешие, вурдалаки, водяные — большие любители сцапать загулявшего колониста. Существ замечали и ранее и списывали их на местную фауну, но исследования и статистика наводят на мысли о том, что чем более активны веретенные врата в системе — тем больше разнообразной диковинной живности на планете и даже в космосе. Впрочем, не вся живность собирается съесть человека и некоторым удалось прижиться с людьми, например, домовым и корабельным, которые всячески поддерживают текущую прошивку систем современного дома и корабельных сенсоров.

СТАНДАРТОВАЯ ОБРАЗЕЦ

damir.ilyashenko@gmail.com #75013

ЧЕМ СЕЙЧАС ГЛОБАЛЬНО ЗАНИМАЮТСЯ ЛЮДИ

Лучшие умы Славии близки к систематизации и более глубокому пониманию того мира, в котором им удалось оказаться пару веков назад. Огромные лаборатории с архаичными цифровыми архивами, остатки древних технологий Гипербореи и еще не вскрытые хладоларцы хранят в себе удивительные знания и смертельные опасности.

КУДА ЖЕ ПРИВЕДЁТ ЖАЖДА ЗНАНИЙ НОВЫХ ПОСЕЛЕНЦЕВ И ОДНИ ЛИ ОНИ В ВЕРЕТЕНЕ?



СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

daniil.s.ilyashenko@gmail.com #75013



На этот вопрос пытаются ответить и искатели приключений на внешних системах Славии, стремящиеся на своих быстрых космических кораблях по нитям Веретена наружу, подальше от стольной системы. Объятья Чернобога могут быть настолько глубоки, что утонув в паутине Веретена уже не получится вернуться назад, по крайней мере кем вы были в начале своего пути. Новые чудесные планеты, прекрасные девы или ужасающие сущности — каждый найдет то, что ищет в глубинах Веретена.

В это время в центре Славии куётся новая государственность и мощь Славии. Споры новов и древлян о том, каким богам поклоняться и какова их воля становятся всё жарче, а представители кланов и фракций всё чаще обсуждают дальнейшие действия в кулуарах столичных заведений. Политические интриги и раскол или, быть может, золотой век культуры и промышленности ждёт молодое общество?

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

damir.ilyashenko@gmail.com #75013