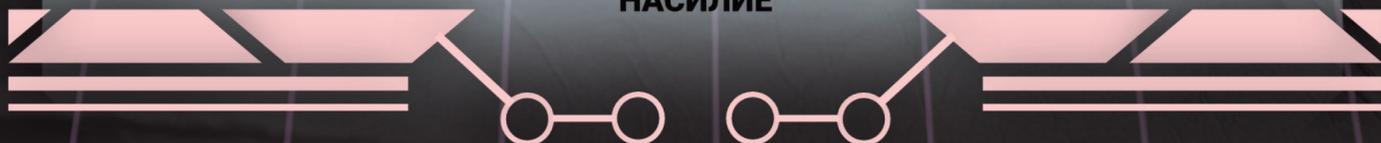


# ANIHORROR



18+

РОЛЕВАЯ ИГРА ПРО АНИМЕ 80'Х,  
НЕОПИСУЕМЫЙ УЖАС И НЕПОМЕРНОЕ  
НАСИЛИЕ



## ■ ОТ АВТОРА

Так уж вышло, что я как ребёнок девяностых принадлежу к тому «интересному» времени, когда чрезмерное насилие было настолько нормой, что нисколько не цензурировалось. По телевизору в прайм-тайм шли криминальные разборки (причём вне телесериалов, реальная милицейская хроника), вечерами - сочная клубничка от известных итальянских (и не очень итальянских) режиссёров. Где-то в промежутке между этим шёл беззубый дисней, господин Супонев развлекал как мог, а шумные политологи - занимались шумной политологией, иногда выплёскивая воду из стаканов в своих оппонентов. В «интересное» время мы развлекали себя как могли: сотки, китайские палёные приставки, овраги и глазение на игрушки из вонючего пластика среди рыночных палаток.

Особняком стояли прокаты видеокассет VHS. Именно они нас познакомили с плохими и хорошими фильмами, с слешерами и трешем, с боди-хоррором и не только. Все мы помним список этих любимых фильмов и у каждого он конечно же будет разный. Именно с такими прокатами связаны мои воспоминания о лютой восточной анимации: Genocyber, Baoh, Devilman, Манускрипт Ниндзя, Гайвер, Босоногий Ген, Урацокидодзи, Легенда о цифровом Дьяволе, Евангелион и ещё десятки тайтлов, где цена человеческой жизни - ноль, но только простым людям подвластно остановить хаос вокруг. Все эти произведения могли бы пошатнуть не окрепшую психику, но вместо этого стали причиной появления этой книги.

Книги, в которой переплетается искренняя любовь к большим глазам, маленьким ртам, атмосфере безысходности, мрачного будущего, тленности человека, мутациям, тентаклям, расчленёнке и галлонам пролитой крови. Добро пожаловать в **ANIHORROR**.

Omae wa mou shindeiru!



GRAY GEEK

**Автор и дизайн:** Сергей Голиков | [https://vk.com/ray\\_edmond\\_hardy](https://vk.com/ray_edmond_hardy)

**Группа проекта:** [https://vk.com/gray\\_geek](https://vk.com/gray_geek)

**Музы:** Надежда и Эстер Голиковы

**Художественное оформление и использованные программы:** affinity photo, affinity designer, нейросеть Midjourney (standard plan).

**Версия правил: 1.1**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Пара слов о задумке	1
Слово об ополчении	2
<b>ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ</b>	
Игроки	4
Ведущий	4
Что вам потребуется?	5
Игровой процесс	5
Кубики	5
Дистанция	6
Карты местности	6
Создание бойцов	7
<b>ИГРОВОЙ ПРОЦЕСС</b>	
Игра	12
Действия	12
Проверки	13
Сложность проверок	14
Броски	14
Преимущества	14
Трактовка проверок	15
Стресс	16
Сражения	16
Дистанционное оружие	17
Атака и защита	17
Я видел смерть	18
Укрытия	19
Травмы	19
Снаряжение	20
Запас	20
Мародёрство	20
Всё, что плохо лежит	20
Надрыв	21
Перевести дух	21
Баррикады	22
Расчеловечивание	22
Оказание поддержки	23
<b>РАЗДЕЛ ВЕДУЩЕГО</b>	
Час Икс	25
Локации	32
Задачи	34
Места эвакуации	36
Противники	36
События	44
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	
Навыки	47
Профессиональные качества	48
Особенности	49
Снаряжение	50
Таблица травм	53