43 II 03 I09 39 I5

I8+

НЕОФИЦИАЛЬНАЯ КАМПАНИЯ
ДЛЯ НАСТОЛЬНОЙ РОЛЕВОЙ ИГРЫ
DELTA GREEN

NIGHT SIGNAL

ОТЧЕТ

ПСИАКТИВНОЕ ВМЕШАТЕЛЬСТВО, ВЗЛОМ РАДИО-ТЕЛЕ ЭФИРА И БИОЛОГИЧЕСКАЯ УГРОЗА,

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

ДЕПАРТАМЕНТ DELTA GREEN

КУРАТОР [redacted]

АГЕНТЫ: [redacted]

SCIENTIA MORS

CLASSIFIED

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН [ИМЯ И ДАТА]

[redacted]

ТОЛЬКО ДЛЯ НЕКОММЕРЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Снераний для Delta Green: The Roleplaying Game

Интеллектуальная собственность, известная как Delta Green, является ™ и © компанией Delta Green Partnership.

Содержание данного сценария является © «Пьяного Мастера», за исключением элементов, являющихся компонентами интеллектуальной собственности Delta Green.

Это неофициальный проект, созданный фанатом и распространяемый бесплатно и в некоммерческих целях.

Литературно-художественное издание, предназначено для лиц старше 18 лет. В соответствии с Федеральным законом от 20.12.2010 (ред. от 23.11.2024) №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» маркируется знаком «18+».

Автор, редактор и дизайнер:
Пьяный Мастер

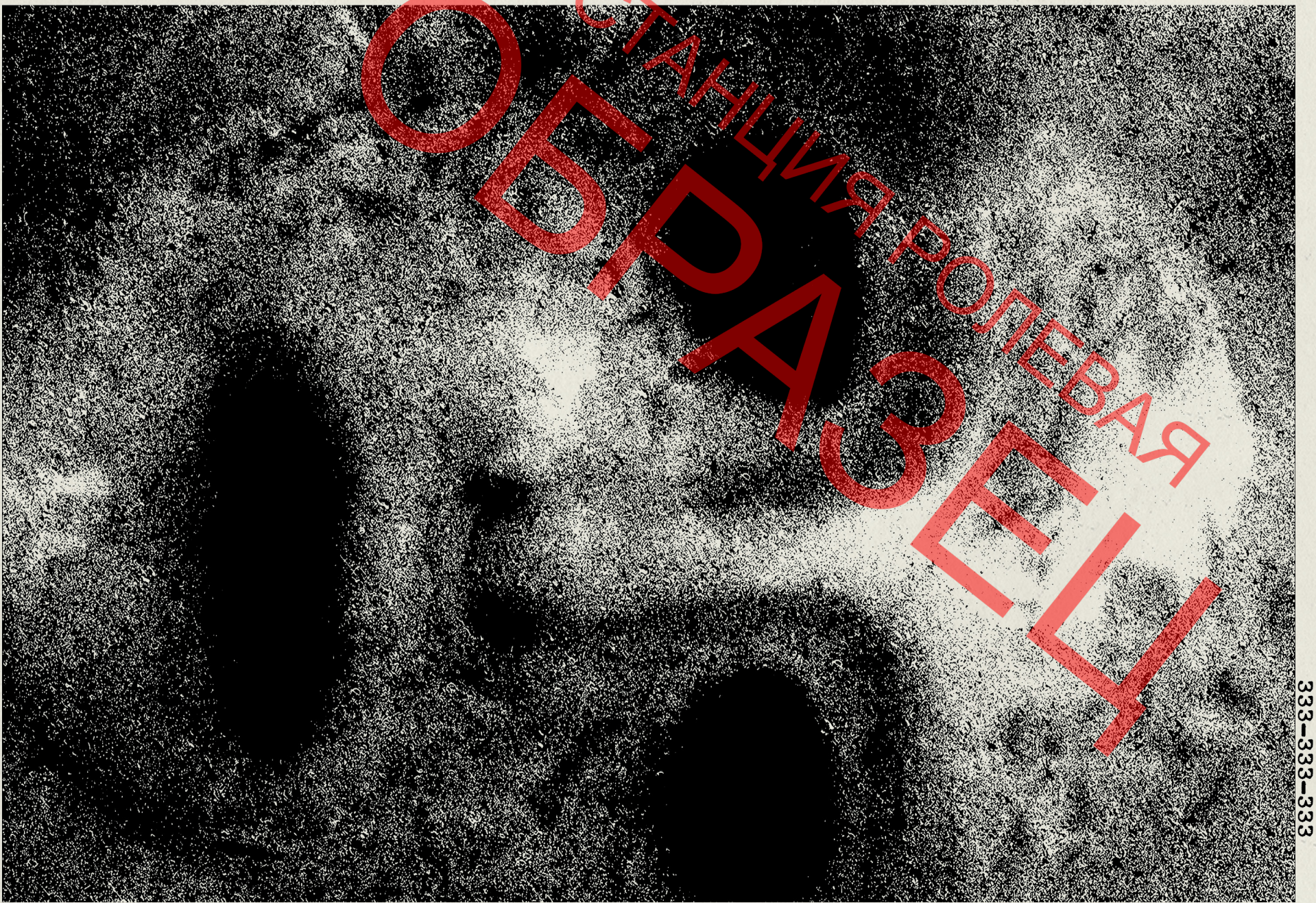
Вычитка:
Катя водит и пьет (Кейт Хошимия)

Благодарности:
Клоунское РПГейство и Подполье имени А.Бреганова

Обновлено в марте 2026г.

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

DELTA GREEN
night signal





СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ

ПРЕДИСЛОВИЕ ОТ АВТОРА

YELLOW CARD

Дорогой читатель,

Перед вами — кампейн, рожденный как личный творческий эксперимент. Он создавался не только для моих игроков, но и для меня самого: чтобы оживить историю, которая долго звучала в моем воображении, отточить мастерство повествования и сохранить баланс между свободой импровизации и четкой структурой. Это попытка соединить любовь к настольным играм с практикой дизайна — страницы этой книги стали моей лабораторией для работы в Photoshop и InDesign, где каждая деталь продумывалась, чтобы погрузить вас в атмосферу тревожной загадки.

Этот материал — не инструкция, а скорее карта, которую предстоит дополнять и менять в пути. Он создан для опытных мастеров, которые чувствуют себя уверенно в роли соавторов истории. Здесь вы не найдете строгих предписаний для бросков кубиков или пошаговых сценариев (за редкими исключениями хоррор-моментов). Вместо этого — ключевые NPC, гибкая структура сессий (начало, середина, финал), сеть улик и зацепок, а также раздаточные материалы в бумажном и аудиоформате. Ваша задача — вдохнуть жизнь в этот каркас, адаптировать его под ритм своей группы, превратить в живой организм, где решение игроков будет менять траекторию сюжета.

Кампейн рассчитан на тех, кто любит погружаться в расследование с блокнотом в руках, анализировать детали и самостоятельно прокладывать маршрут сквозь туман неизвестности. Это история, которая пишется в сотрудничестве: мастер задает тон, игроки — отвечают действиями, а вместе вы создаете неповторимую летопись ужаса и откровений.

Обратите внимание: в сюжете присутствуют сцены насилия, психологического давления, описания физических и ментальных травм. Рекомендую обсудить с группой их границы перед стартом игры.

Вдохновением мне служили криппипасты начала 2010-х с их грубоватой цифровой эстетикой, меланхоличные зарисовки "Одноэтажной Америки" и тревожный шёпот аналоговых технологий. Здесь переплетаются боди-хоррор с его телесной уязвимостью и психологический триллер, где самый страшный монстр часто прячется в зеркале.

Кампания открыта для всех — мои рекомендации лишь приглашение к тому, чтобы игра стала гибкой, непредсказуемой и по-настоящему вашей. Не бойтесь отступать от текста, переписывать главы или добавлять новые. Ведь главное — не следовать плану, а вместе пережить историю, от которой холодок пробежит по коже.

Желаю вам мрачных открытий, смелых решений и незабываемых сессий.

Хорошей игры!

031-51937 0-46

CUT ALONG THE LINE

СТАНЦИЯ РОТЕВАЯ
ОБРАЗЦЫ

Рекомендованные профессии для игроков: Федеральный агент, Ученый, Врач, Офицер полиции, Солдат, Оперативник.

Продолжительность: 3–5 сессий.

Жанр: Хоррор, Детектив, Триллер

Текст в зеленой рамке - только для Куратора!

Оперативное Досье для ПИ:

Время: ночное пробуждение по экстренному вызову.

Контакт: Куратор Delta Green проинформировал агентов о немедленной необходимости дислокации в штат Вайоминг, город Шайенн.

Инструктаж: В мотеле, предварительно забронированном для оперативников, ожидаются вводный инструктаж и предоставление видеокассеты. Содержание кассеты не раскрывается.

Регион: Штат Вайоминг – область с численностью населения не более 500 тыс. человек, расположенная в северо-западной части центральной США. Известен живописными пейзажами, горными массивами и лесными массивами, частью которых является Национальный парк Йеллоустон.

СТАНЦИЯ РОЛЕВАЯ ОБРАЗЕЦ

ОПЕРАЦИОННОЕ ДОСЬЕ

Дата: [redacted] октября 198[redacted] года
Место: Штат Вайоминг, [redacted]

Сводка инцидента:
В штате Вайоминг отмечено значительное увеличение числа случаев ментальной нестабильности среди граждан. В связи с этим была мобилизована группа «Альфа» оперативников [redacted] для проведения оперативного анализа и локализации источника аномальных явлений.

Оперативная информация:

В течение последней недели от группы «Альфа» поступали сообщения о нерегулярных взломах местного новостного телеканала [redacted].

Также получены данные о резком снижении самочувствия граждан после продолжительного пребывания в районе города [redacted].

Развитие ситуации:

Группа Альфа утратила связь с центральным командованием.

В ответ на данный факт куратор первой группы, [redacted], провёл вводный инструктаж для формирования и деплоя группы «Бета» оперативников с целью установления местонахождения группы «Альфа» и выявления причин наблюдаемой аномальной активности в городе.

Задача:
При обнаружении и подтверждении источника аномальной активности
— провести меры по его немедленному уничтожению.

Начало:

Персонажи прибывают в мотель ***«Золотая Прерия»*** приблизительно в одно время, ближе к ночи.

Мотель располагается в южной части города, достаточно близко, чтобы можно было пересечь южную границу штата за пару часов.

На ресепшене стоит уставшая женщина лет 50, вечно курящая сигареты на рабочем месте.

Она дает персонажам номера от их комнат, не задавая лишних вопросов. Только ID личности.

Мотель не самый свежий, в номерах через раз работает горячая вода, видны разводы на стенах и потолке, создается впечатление, что этот мотель – последняя точка пребывания для тех, кто хочет от чего-то убежать.

Объекты, обнаруженные в номерах:

1. Досье

Содержание: Краткая сводка по месту событий, перечень зафиксированных симптомов у граждан, сведения о последнем местонахождении агентов первой группы, расшифровка информации с видеозаписи, а также список локальных источников информации.

В конце досье есть записка:

«Кафе "Morning Brew", в 10 утра.

Закажи у стойки «фирменные блинчики, черный кофе и побольше кленового сиропа».

Так ты найдешь остальных агентов.

После прочтения – записку и досье приказано уничтожить.»

Назначение: служит источником первичных данных, позволяющих оценить характер аномальных явлений и установить их связь с происшествиями в Шайенне.

2. Кассета

Содержание: Запись момента взлома местного телеканала. В ней указано, что подобные инциденты повторяются, а также зафиксировано ухудшение самочувствия у зрителей во время трансляции (минимум три случая госпитализации с острой сердечной недостаточностью).

Назначение: запись признается безопасной (отсутствие первичных симптомов), однако требует дополнительного анализа для установления полной картины.

3. Телевизор с кассетником

Описание: Установленное в номере устройство, способное принимать все местные телеканалы.

Назначение: фиксирует нерегулярные сбои в трансляции, особенно отмечаемые на телеканале A5, где раз в неделю в полночь может происходить взлом эфира.

Локальные источники информации:

1. Эдвард Фостерс

Возраст: 42

Профессия: Техник телеканала A5

Потенциальная информация: предоставляет записи аномальных фрагментов трансляции и технические данные, подтверждающие систематичность сбоев.

Место работы: Телеканал A5, 1200 West 21st Street, Cheyenne, WY 82001, 9:00 - 18:00.

Роль в сюжете: служит первичным источником доказательств стороннего вмешательства в эфир.

2. Грегори Стоун

Возраст: 45

Профессия: Детектив местной полиции

Потенциальная информация: имеет доступ к официальным материалам по ухудшению психического состояния граждан и нарушениям общественного порядка.

Место работы: Отдел полиции Cheyenne, 700 West 17th Street, Cheyenne, WY 82001, 8:00 - 20:00

Роль в сюжете: сотрудничает с оперативниками, предоставляя полицейские отчёты и подтверждая факт аномальных происшествий.

3. Элизабет Хэнсон

Возраст: 33

Профессия: Журналистка местной газеты

Потенциальная информация: предоставляет неофициальные сведения, слухи и интервью с очевидцами первых случаев ментальной нестабильности.

Место работы: «Cheyenne Chronicle», 300 East Lincolnway, Cheyenne, WY 82001, 9:00 - 18:00

Роль в сюжете: с её материалами оперативники получают дополнительное подтверждение и сведения о характере инцидентов.

СЕАНС РОЛЕВАЯ ОБРАЗЕЦ

[СЕКРЕТНО — ТОЛЬКО ДЛЯ СОТРУДНИКОВ [redacted]]
[ОБЪЕКТ № [redacted]]

Объект: VHS-кассета, обозначенная как «Wyoming Incident»
Дата: [redacted].IO.I98[redacted] года, 23:I5 (местное время, [redacted], Вайоминг)
Источник: Перехваченный сигнал при взломе местного телеканала [redacted]

ОПИСАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ:
На данной VHS-кассете зафиксирован инцидент, характеризующийся вмешательством в эфир местного телеканала. Запись представляет собой непрерывный видеоряд продолжительностью около 6 минут, разделённый на последовательности, сопровождаемые кратковременными вставками текста и изображениями. Основные элементы содержания включают:

Начальный сегмент:
• Нейтральный серый фон с наложенной текстовой строкой «333-333-333». Отсутствуют явные признаки традиционного вещания, что указывает на несанкционированное вмешательство.

Визуальные аномалии:
• Периодически появляются размытые изображения, напоминающие деформированные человеческие лица без чётких черт. Эти изображения сменяются быстро, создавая эффект реверсивной проекции. Изображения сопровождаются едва различимыми надписями, транслируемыми в виде коротких фрагментов.

Аудиодорожка:
• Запись содержит зацикленные звуковые фрагменты, реверсированные и модифицированные элементы, характерные для фоновой музыки, не идентифицированной на момент анализа. Наблюдаются низкочастотные модуляции, которые, согласно предварительным выводам, могут оказывать воздействие на психику зрителей.

Секретное сообщение:
• В конце записи, после серии повторяющихся вставок, короткое текстовое сообщение указывает на возможность повторения инцидента, с предупреждением о небезопасности просмотра.

АНАЛИЗ И ВЫВОДЫ:
Первые исследования показали, что данная запись является продуктом преднамеренной трансляционной манипуляции, предположительно с использованием технологий, не характерных для обычного вещания.

Эффекты, зафиксированные на записи, могут оказывать негативное влияние на психическое состояние зрителей, что подтверждается сообщениями о госпитализациях в результате прямого контакта с данным сигналом.

Дополнительный анализ аудио-видеоданных рекомендован для определения точного источника вмешательства и установления возможной связи с неизвестными внешними факторами.

РЕКОМЕНДАЦИИ:
• Провести детальный спектральный анализ аудиодорожки для выявления скрытых частотных модуляций.
• Сравнить визуальные вставки с известными оккультными и техническими шаблонами.
• Организовать межведомственную экспертизу для оценки потенциального риска для населения

СТАНЦИЯ РОТЕВАЯ
ОБРАЗЕЦ